

Приложение к АООП образования обучающихся
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(Вариант 1)

Министерство образования Калининградской области
Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Школа-интернат №7 пос. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета Организации
Протокол № 6 от 25.05.2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУ КО «Школа-интернат №7»
А.Ю. Быстрова
Приказ № 73 от 09.06.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
(ВАРИАНТ 1)

4 КЛАСС

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2023 год

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» образовательной области «Язык и речевая практика» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (далее –АООП), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно - правовую базу разработки рабочей программы «Чтение (литературное чтение)» 4 класса адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Рабочая программа по предмету «Чтение (Литературное чтение)» 4 класса разработана в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБУ КО «Школа-интернат №7» и отражает содержание учебного курса, определяет современные подходы к личностным и предметным результатам освоения учебного предмета, систему оценки достижения обучающимися легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями), направления программы формирования базовых учебных действий. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Обучение по предмету «Чтение (Литературное чтение)» носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Цели и задачи предметной области «Язык и речевая практика»:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Цели учебного предмета «Литературное чтение»:

- формирование навыка правильного, осознанного плавного чтения.
- формирование основ знаний из области фонетики и графики: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки.

Задачи учебного предмета «Литературное чтение»:

- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- формировать нравственные качества;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.
- формировать звукобуквенный анализ и синтез;
- заложить основы овладения чтением.

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности и потенциальные возможности развития неоднородного состава группы обучающихся. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органическо-

го поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации*.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – *ощущения и восприятие*. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс *мышления*, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их *внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые *представления и воображение*. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии *речевой деятельности*, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Наблюдается системное недоразвитие речи (нарушение всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), возможно заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений

письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении *эмоциональной сферы*. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их *деятельности*, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

У обучающихся в зависимости от варианта их интеллектуального нарушения, определяются основные направления коррекционной работы для всех вариантов и индивидуально для каждого обучающегося.

3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе обучения (чтению) обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования рабочей программы «чтение» адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены **следующие принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области».
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

4. ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ.

Технологии обучения:

- коррекционно-развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие.

Методы обучения:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- устная работа.

Формы обучения:

- фронтальное и индивидуальное обучение

Приемы коррекционной направленности:

- задания по степени нарастающей трудности; -
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения,

Типы уроков:

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - уроки коррекции и закрепления нового материала (применение знаний в сходных ситуациях);
- УВПУ - уроки выработки практических умений (применение знаний в новых ситуациях);
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний (усвоение способов действий в комплексе);
- УПОКЗ - уроки проверки, оценки, коррекции знаний;
- КУ - комбинированные уроки.
- НУ - нестандартные уроки (урок-викторина, урок-игра и др.)
- УВЧ - уроки выразительного чтения;
- УЧИ - уроки чтения и изучения;
- УРР – уроки развития речи.

Вид (форма) контроля:

- УО- Устный опрос;
- ФО- Фронтальный опрос;
- СР -Самостоятельная работа;
- ИЗ - Индивидуальное задание;
- ПР -Практическая работа;
- КР - Контрольная работа.

5. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная *цель* реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

На уроках чтения формируются следующие базовые учебные действия:

Личностные: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Коммуникативные учебные действия: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту, сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми, договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

Регулятивные учебные действия: входить и выходить из учебного помещения со звонком, ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку), работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место, принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения)

Познавательные учебные действия: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.

В процессе обучения необходимо осуществлять *мониторинг всех групп БУД*, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия можно используется следующая система оценки:

0 баллов	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
1 балл	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2 балла	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3 балла	способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя
4 балла	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
5 баллов	самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформированности БУД обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения в школе.

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 4 классе является промежуточным и обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных на данный период.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области «язык и речевая практика», готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

Минимальный уровень:

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- читать про себя;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;
- определять главную мысль произведения;
- читать отрывки по ролям;
- пересказывать прочитанное полностью и выборочно.
- выразительно читать наизусть 7-8 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа с помощью учителя;

- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача-психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и ха-

рактически достигают обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно» (зачёт)- от 50% до 69% заданий;
- «хорошо» — от 70% до 89%
- «очень хорошо» (отлично)- от 90% до 100%

Такой подход не исключает, а дополняет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

Оценка устных ответов обучающихся.

Отметка «5» ставится ученику, если он отвечает самостоятельно, с опорой на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения об изучаемом материале, отвечает правильно, дает правильные осознанные ответы на все поставленные вопросы, подводит итог.

Отметка «4» ставится ученику, если он дает полный правильный ответ, который отвечает критериям отметки «5», но допускает незначительные речевые ошибки, допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему при ответе.

Отметка «3» ставится ученику, если он основное содержание изученного материала усвоил, но излагает его фрагментарно, не всегда последовательно, затрудняется в самостоятельном изложении материала, при помощи учителя дает правильные односложные ответы на поставленные вопросы, определения понятий недостаточно четкие, подводит итог сказанного только при массивной помощи учителя.

Отметки «2» и «1» не ставятся.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): – 25-30 слов

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями.

Текущий контроль проводится по итогам изучения тем, разделов программы по чтению (Литературному чтению), учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме промежуточная аттестация по чтению (литературному чтению) основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по чтению они имеют положительные результаты текущего контроля.

8.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		Примечание
			Внеклассное чтение	Развитие речи	
1	Школьная жизнь	10	1	9	
2	Время листьям опадать.	10	1	9	
3	Делу - время, потехе – час	6	1	5	
4	В мире животных	12	1	11	
5	Жизнь дана на добрые дела	9	1	8	
6	Зима наступила	25	2	23	
7	Весёлые истории	10	1	9	
8	Полюбуйся, весна наступает	14	1	13	
9	В мире волшебной сказки	12	1	11	
10	Родная земля	11	1	10	
11	Лето пришло	17	4	12	
	Итого	136			

Праздничные дни:

23 февраля – День защитника Отечества

8 марта – Международный женский день.

1 мая - Праздник весны и труда.

9 мая – День Победы

Программный материал рассчитан на 136 учебных часов (4 час в неделю).

9. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "В мире животных", "Жизнь дана на добрые дела", «Зима наступила», «Весёлые истории», «Полюбуйся, весна наступает», "В мире волшебной сказки", "Родная земля", "Лето пришло". Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть

героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Школьная жизнь. Н.Носов «Снова в школу». Э.Мошковская «Жил-был Учитель». М.Пляцковский «Чему учат в школе». Ю.Ермолаев «Поздравление». Е.Шварц «Как Маруся дежурила». Е.Ильина «Шум и Шумок». В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок». Л.Каминский «Три желания Вити». В.Берестов «Читалочка». М.Бартенёв «Зарубите на носу». Проверь себя.

Время листьям опадать. Н.Антонов «Жёлтой краской кто-то...» Н.Абрамцева «Осенняя сказка». Е.Благинина «Подарки осени». Л.Воронкова «Лесные подарки». А.Твардовский «Лес осенью». В.Путилина «В осеннем лесу». Н.Некрасов «Славная осень!» Ю.Шим «Отчего Осень грустна». К.Бальмонт «Осень». Ю.Коваль «Три сойки». Н.Сладков «Холодная зимовка». А.Плещеев «Скучная картина». О.Иваненко «Сказка про маленького жучка». К.Ушинский «Пчёлы и мухи». Г.Граубин «Время листьям опадать». Проверь себя.

Делу время-потехе час. Потешка «Пекла кошка пирожки». «Сенокос»(чешская потешка). Л.Пантелеев «Карусели». Н.Носов «Прятки». «Считалки». М.Булатов «Жмурки». Проверь себя.

В мире животных. К.Ушинский «Бодливая корова». В.Бирюков «Упрямый котёнок». В.Гаранжин «Пушок». Е.Чарушин «Томка». Б.Житков «Охотник и собаки». Л.Матвеева «Чук заболел». Г.Снегирёв «Хитрый бурундук». А.Барков «Барсучья кладовая». А.Дорохов «Гостя». Г.Корольков «Игрушки лисят». Ю.Дмитриев «Лиса». Проверь себя.

Жизнь дана на добрые дела. Г.Ладонщиков «Миша-мастер». Е.Пермяк «Пичугин мост». В.Хомченко «Михаськин сад». С.Баруздин «Когда люди радуются». Ю.Ермолаев «Про каникулы и полезные дела». Е.Благинина «Котёнок». В.Голявкин «Птичка». Проверь себя.

Зима наступила. Л.Воронкова «Снег идёт». А.Слащёв «Снегурочка». И.Суриков «Зима». С.Маршак «Декабрь». В.Сутеев «Ёлка». Л.Клавдина «Вечер под Рождество». М.Садовский «Где лежало «спасибо?»». Н.Носов «На горке». «Лисичка-сестричка и волк» (русская народная сказка). А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились». П.Головкин «Зимняя сказка». Г.Скребицкий «Митины друзья». В.Бирюков «Снежная шапка». А.Тумбасов «В шубах и шапках». Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...». В.Бианки «Находчивый медведь». А.Спирин «Зимние приметы». Проверь себя.

Весёлые истории. Н.Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Г.Остер «Одни неприятности». М.Пляцковский «Однажды утром». В.Бирюков «Почему комары кусаются». С.Маршак «Вот какой рассеянный». О.Кургузов «Две лишние коробки». Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?». Проверь себя.

Полюбуйся, весна наступает... В.Алфёров «Март». М.Фролова «Восьмое марта». Е.Благикина «Забота». А.Соколовский «Бабушкина вешалка». В.Бианки «Последняя льдина». А.Плещеев «Весна». А.Барков «Скворцы прилетели». Э.Шим «Всему свой срок». И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает...». Ю.Коваль «Весенний вечер». Ю.Дмитриев «Опасная красавица». Проверь себя.

В мире волшебной сказки. «Хаврошечка» (русская народная сказка). «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» (русская народная сказка). А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный». Ш.Перро «Подарки феи». Братья Гримм «Горшочек каши». В.Порудоминский «Наши сказки». Проверь себя.

Родная земля. М.Ильин «Царь-колокол». С.Васильева «Город на Неве». Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле». С.Вербова «Сочинение на тему». Л.Кассиль «Какое это слово?». Б.Никольский «Главное Дело». А.Усачёв «Защита». Л.Кассиль «Никто не знает, но помнят все». Т.Белозёров «День победы». Проверь себя.

Лето пришло. С.Козлов «Ливень». Г.Граубин «Тучка». Н.Павлова «Хитрый одуванчик». Е.Благикина «Одуванчик». А.Дорохов «Встреча со змеей». А.Бродский «Летний снег». В.Голявкин «После зимы будет лето». О.Тарнопольская «Хозяюшка». А.Спирин «Летние приметы». Проверь себя.

10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела программы и тем урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса.	Вид контроля.	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Д/З
Школьная жизнь								
1	По Н.Носову "Снова в школу".	1	УВПУ	Формировать навык правильного слитного (слогового) чтения.	Развивать словесно – логическое мышление при составлении и озаглаивании рассказа по мотивам стихотворения, используя в нужной последовательности предложения, данные в учебнике.	УО	Плакаты с Днём знаний. Картины с изображением осени.	Стр.4-5, вопрос 6
2	Э. Мошковская "Жил-был Учитель"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения.	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении характеристик героев рассказа и ответах на во-	УО	Карточки – пиктограммы с эмо-	Стр.6, вопрос 4

				Познакомить с рассказом Э.Мошковой «Жил – был учитель». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	просы после текста.		циями человека.	
3	М.Пляцковский "Чему учат в школе"	1	УЧИ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить со стихотворением М.Пляцковского «Чему учат в школе».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни словечко».	УО	Презентация, аудиозапись песни «Учат в школе».	Стр. 7 наизусть
4	По Ю.Ермолаеву "Поздравление". Входной контроль (проверка техники чтения)	1	УПОК 3	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы, называть главных героев.	ПР	Учебник класса	4 Стр.8,ответы на вопросы
5	По Е.Шварцу "Как Маруся дежурила"	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением Е.Шварца «Как Маруся дежурила».	Развивать аналитико-синтетическую деятельность учащихся при выполнении упражнения: «Подбери нужную иллюстрацию».	ФО	Сюжетные картинки	Стр.8-9, пересказ
6	По Е.Ильиной "Шум и Шумок"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Е.Ильиной «Шум и Шумок». Овладение умениями извлечения из текста	Развивать фонематический слух при выполнении упражнений: «Что услышал в тишине», «Повтори звуки».	УО	Аудиозапись со звуками природы, раздаточный материал	Стр.10-11, вопрос 6

				смысловой информации различных видов.				
7	В.Орлов "Почему сороконожки опоздали на урок"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выразить свои эмоции.	Уметь слушать объяснение учителя, работать по подражанию. Чётко и правильно выражать свои мысли.	УО	Аудиозапись стихотворения «Почему сороконожки опоздали на урок»	Стр.12-13, выразительное чтение
8	По Л.Каминскому "Три желания Вити". В.Берестов "Читалочка"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Л. Каминского «Три желания Вити», В.Берестова «Читалочка». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать навык зрительного и слухового восприятия, связного высказывания на основе выборочного чтения по заданиям и вопросам после текста, пересказа отрывков из текста и характеристике героев рассказа. Развивать зрительное восприятие при выполнении упражнения «Читаем глазами».	ФО	Сюжетные картинки. Карточки для игры «Читаем глазами»..	Стр.14-16, пересказ
9	По М. Бартеневу "Зарубите на носу".	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Бартенева «Зарубите на носу». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Пополнять словарный запас учащихся при проведении игры: «Иностранец». Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения: «Ус»	УО	Сюжетные картинки	Стр.16-17, вопрос 3
10	Проверь себя. Внеклассное чтение.	1	УПОС 3	Формировать навык самостоятельной ра-	Учить объединять тексты темы (развивать умение соотносить тексты с	ПР	Иллюстрации по те-	Без задания

				боты с книгой и выбора нужного материала.	темой раздела). Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Совершенствовать технику чтения на ранее изученных текстах путём ориентирования по страницам и иллюстрациям учебника, содержанием произведений. Формировать умение обоснованного выбора понравившегося произведения. Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.		ме. Презентация «Проверь себя».	
«Время листьям опадать»								
11	Н.Антонова "Жёлтой краской кто-то..." По Н.Абрамцевой "Осенняя сказка"	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Н.Антоновой «Желтой краской кто-то». Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать навык зрительного и слухового восприятия на основе упражнения: «Сравни картинки и найди отличия».	УО	Аудиозапись стихотворения «Осенняя сказка», картинки с изображением осеннего леса.	Стр.20-21, выразительное чтение стр.21-22
12	Е.Благикина "Подарки осени". По Л.Воронковой "Лесные подарки"	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Благикиной «По-	Разв-ть нагл.-обр.мышление на основе представлений и описания словес.картины осеннего леса с использованием выражений стих-я. Разв-ть производные навыки, навыки выра-	УО	Аудиозапись стихотворений, презентация «Осень	Стр. 23, выразительное чтение, стр.24-26,

				дарки осени», Л. Воронковой «Лесные подарки». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	зительного чтения при чтении наизусть.		в лесу».	вопрос 6
13	А.Твардовский "Лес осенью". По В. Путилиной "В осеннем лесу"	1	УЧИ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Путилиной «В осеннем лесу». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развить произносительные навыки при проведении игры: «Конкурс скороговорок». Развивать слуховую память при выполнении упражнения: «Верное высказывание».	ФО	Презентация «Осенние деревья». Карточки с изображением птиц.	Стр.26, наизусть, стр.27-28, вопрос 7
14	Н.Некрасов "Славная осень! Здоровый, ядрёный..." По Ю.Шиму "Отчего Осень грустна"	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом Ю.Шима «Отчего осень грустна».	Развивать у учащихся зрительное восприятие при выполнении упражнения: «Найди отличия».	ФО	Презентация «Солнечная и пасмурная осень».	Стр.28, выразительное чтение, стр.29-30, вопрос 5
15	К. Бальмонт "Осень". По Ю.Ковалю "Три сойки"	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения К.Бальмонта «Осень», Ю.Ковалю «Три сойки».	Развивать у учащихся связную устную речь, воображение, слуховое восприятие, пополнять словарный запас при выполнении упражнений: «Скажи наоборот», «Составь предложение», «Найди ошибку в словах», «Нарисуй картину».	УО	Картинка с изображением сойки. Аудиозапись птичьих голосов. Дидиктическая игра «Птицы».	Стр.31-33, выразительное чтение

16	По Н.Сладкову "Холодная зимовка". А.Плещеев "Скучная картина"	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа «Холодная зимовка», стихотворения А.Плещеева «Скучная картина».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай по описанию».	ИЗ	Картинки с изображением осенних пейзажей: «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь».	Стр.33-35, выразительное чтение
17	По О.Иваненко "Сказка про маленького жучка"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки О.Иваненко «Сказка про маленького жучка». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения: «Составь рассказ по картинке».	ФО	Презентация «Кто как зимует».	Стр.36-37, пересказ
18	По К. Ушинскому "Пчёлы и мухи"	1	НУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Пчелы и мухи».	Развивать связную устную речь, воображение при проведении игры «Озвучь героя».	УО	Картинки с изображением мухи и пчелы.	Стр.37-38, вопрос 6
19	Внеклассное чтение по Г.Граубину "Время листьям опадать..."	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Граубина «Время листьям опадать». Формировать понима-	Развивать зрительную память при проведении игр: «От какого растения лист?».	ФО	Презентация «Листья»	Без задания

				ние замысла автора.				
20	Загадки. Проверь себя.	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Время листьям опадать».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
"Делу - время, потехе - час "								
21	Русская потешка "Пекла кошка пирожки...". Чешская потешка "Сенокос".	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе потешки «Пекла кошка пирожки...», «Сенокос». Формировать понимание замысла автора.	Развивать зрительное и слуховое внимание, память, дикцию при разучивании скороговорок и потешки.	ФО	Карточки со скороговорками. Картинки с изображением дома, сенокоса.	Стр.43-45, вопрос 4
22	По Л.Пантелееву "Карусели"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Пантелеева «Карусели». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать у учащихся крупную моторику при проведении игры «Карусель». Развивать зрительное внимание при проведении упражнения: «найди нужное слово».	УО	Карточки для игры «Найди нужное слово»	Стр.46-47, вопрос 5
23	По Н.Носову "Прятки". Считалки.	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носова «Прятки».	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза, памяти при проведении упражнений: «Подбери предложение к картинке», «Исправь ошибки».	ФО	Карточки для игры «Исправь ошибки».	Стр.48-50 , выучить считалку

				Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.				
24	Считалки. По М. Булатову "Жмурки"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Булатова «Жмурки».	Развивать крупную моторику при проведении игры «Жмурки»	ИЗ	Подвижная игра с шарфом.	Стр.50-51, чтение по ролям
25	Проверь себя!	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Делу – время, потехе - час».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
26	Внеклассное чтение. В.Катаев «Цветик-семицветик».	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ФО	Детские книги	Без задания
"В мире животных"								
27	По К.Ушинскому "Бодливая корова"	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Бодливая корова».	Развивать зрительное внимание при проведении упражнения «Найди записки»	ИЗ	Картинка с изображением коровы.	Стр.54-55, пересказ

				знанного чтения на основе рассказа К.Ушинского «Бодливая корова».	данное слово».		нием коро-вы.	з по во-просам
28	По В. Бирюкову "Упрямый котёнок"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Упрямый котенок». Формировать понимание замысла автора.	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану.	ФО	Картинки с изображением главных героев.	Стр.56-57, пересказ по картинкам
29	По В.Гаранжину "Пушок"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Гаранжина «Пушок». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать связную устную речь на основе пересказа по картинному плану; мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Правильный выбор»	УО	Карточки для игры (выбор качеств героя из списка).	Стр.58-59, пересказ по иллюстрациям
30	По Е. Чарушину "Томка"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е. Чарушина «Томка». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	УО	Сюжетная картинка «Собака и щенята».	Стр.59-60, вопрос 4
31	По Б. Житкову "Охотник и собаки"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осоз-	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упраж-	ИЗ	Презентация «Со-	Стр.61-62, вопрос 5

				знанного чтения на основе рассказа Б.Житкова «Охотник и собаки».	нения «Составь слова».		ставь слова».	
32	По Л. Матвеевой "Чук заболел"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Матвеевой «Чук заболел». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза при проведении упражнения «Собери слово».	ИЗ	Сюжетная картинка «На приеме у ветврача».	Стр.62-63, вопрос 5
33	Г. Снегирёв "Хитрый бурундук"	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Снегирева «Хитрый бурундук».	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди соответствие».	ИЗ	Презентация произведения.	Стр.64-65, вопрос 8
34	По А. Баркову "Барсучья кладовая"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Баркова «Барсучья кладовая». Формировать понимание замысла автора.	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения «Найди отличия».	УО	Картинки с изображением барсука осенью и весной.	Стр.66-67, краткий пересказ
35	По А. Дорохову "Гостья"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Дорохова «Гостья». Овладение умениями	Развивать у учащихся мыслительную операцию обобщения при проведении упражнения «Подбери заголовки».	ФО	Презентация «Кто за кем охотиться»..	Стр.68-69, пересказ по плану

				извлечения из текста смысловой информации различных видов.				
36	Г. Корольков "Игрушки лисят"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Королькова «Игрушки лисят».	Разв-ть интон.– выраз. сторону речи при чтении по ролям. Учить рассуждать о поступках персонажей стих-я, делать выводы. Разв-ть память, дикцию, эмоц. восприятие при чтении стих. наизусть парами (роль кота и лодырей).	ИЗ	Видеоролик «Лисята».	Стр.69-71, составление плана
37	По Ю. Дмитриеву "Лиса"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева «Лиса». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Что ты услышал?».	ФО	Видеоролик «Лисица охотится».	Стр.71-72, пересказ
38	Загадки. Проверь себя.	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «В мире животных».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Презентация Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
39	Внеклассное чтение. В. Бианки «Первая охота»	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением В. Бианки	Разв-ть навыки чтения по ролям. Уметь использовать выбор. чтение при анализе рассказа. Разв-ть речь, мышление при работе с текстом (составление харак-ки героев рассказа	ФО	Детские книги Предметные и сюжетные	Без задания

				«Первая охота»	при помощи слов из текста; деление текста на части; определение глав. мысли рассказа).		картинки. Иллюстрации к рассказу. Мультфильм.	
"Жизнь дана на добрые дела"								
40	Г. Ладонщиков "Миша - мастер"	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Г.Ладонщикова «Миша - мастер».	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Четвертый лишний».	УО	Дидактическое пособие «Бытовые приборы».	Стр.76, выразительное чтение
41	По Е. Пермяку "Пичугин мост"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с рассказом Е.Пермяка «Пичугин мост». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать устную связную речь, отвечая на вопросы после текста, используя выборочное чтение, как материал для характеристики поступков героя. Развивать абстрактно – логическое мышление при работе над смыслом пословицы.	ИЗ	Предметные картинки. Дидактическая игра «Собери пословицу».	Стр.77-78, пересказ
42	В.Хомченко "Михаськин сад"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Хомченко «Михаськин сад». Форми-	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, связную устную речь при проведении упражнений «Причина и следствие», «Продолжи цепочку», «расскажи по плану».	ФО	Раздаточный материал, иллюстрация к рассказу.	Стр.78-79, пересказ по вопросам

				ровать понимание замысла автора.				
43	По С. Баруздину "Когда люди радуются"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Баруздина «Когда люди радуются».	Развивать связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	УО	Сюжетная картинка «Столяр за работой».	Стр.80-81,пересказ по плану
44	По Е. Ермолаеву "Про каникулы и полезные дела"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ермолаева «Про каникулы и полезные дела». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери из списка».	ФО	Карточки для упражнения «выбери из списка».	Стр.81-82, выборочное чтение
45	Е. Благинина "Котёнок"	1	УЧИ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения Е.Благиной «Котенок». Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать мыслительную операцию сравнения, зрительное восприятие при проведении упражнения «Найди отличия».	УО	Аудиозапись стихотворения «Котенок». Предметная картинка с изображением котенка.	Стр.83, наизусть
46	В. Голявкин "Птичка"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осоз-	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполне-	УО	Предметные и сю-	Стр.84-85, чтение по

				знанного чтения на основе рассказа В.Голявкина «Птичка». Учить «эмоционально» переживать текст.	нии упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».		жетные картинки к рассказу.	ролям
47	Проверь себя.	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Жизнь дана на добрые дела».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
48	Внеклассное чтение. Н.Носов «Фантазеры»	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
«Зима наступила»								
49	По Л. Воронковой "Снег идёт"	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Воронковой «Снег идет». Формировать понимание замысла автора.	Развивать у учащихся связную устную речь при составлении рассказа по картинке.	ИЗ	Презентация «Признаки зимы».	Стр.88-89, вопрос 4
50	А. Слещёв "Снегурочка"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осоз-	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении	ИЗ	Сюжетные и предмет-	Стр.90-91, вопрос 7

				знанного чтения на основе рассказа А.Слащева «Снегурочка». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	упражнения «Выбери правильный ответ».		ные картинки. Иллюстрации с изображением новогодней ёлки, новогоднего праздника.	
51	А. Слащёв "Снегурочка"	1	УУНЗ	Упражнять в умении отвечать полными ответами. Развивать навык правильного, беглого чтения. Отрабатывать правильную артикуляцию и дикцию.	Знать признаки зимы Уметь выделять главных действующих лиц.	ФО	Набор сюжетных картинок по произведению.	Стр.91-92, вопрос 3
52	И. Суриков "Зима"	1	УЧИ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе. Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся воображение. Слуховое восприятие при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	УО	Аудиозапись стихотворения «Зима»	Стр.93, наизусть
53	С. Маршак "Декабрь"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Декабрь». Презентация «Зима»	Стр.94, выразительное чтение
54	По В. Сутееву "Ёлка"	1	УКЗН	Формирование навыка	Развивать связную устную речь при	ФО	Карточки	Стр.95-96,

			М	правильного и осознанного чтения на основе сказки В.Сутеева «Елка».	пересказе по плану.		«Замаскированное слово»	вопрос 7
55	По В. Сутееву "Ёлка"	1	УВПУ	Познакомить с содержанием рассказа. Отрабатывать технику чтения целыми словами. Развивать умение анализировать, объяснять поступки героев.	Знать содержание прочитанного. Уметь пересказывать по плану.	УО	Индивидуальные задания.	Стр.96-98, вопрос 7
56	По Л. Клавдиной "Вечер под Рождество"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Клавдиной «Вечер под Рождество». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Расшифруй слова».	ФО	Презентация «Рождество».	Стр.99-100, вопрос 7
57	М. Садовский "Где лежало спасибо"?	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе стихотворения М.Садовского «Где лежало спасибо?». Формировать понимание замысла автора.	Развивать связную устную речь, слуховую память при выполнении упражнения «Закончи предложение».	УО	Аудиозапись стихотворения, иллюстрация к стихотворению.	Стр.101, выразительное чтение
58	По Н. Носову "На горке"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать связную устную речь при пересказе рассказа по картинкам.	ФО	Сюжетные картинки.	Стр.102-103, вопрос 6

				Н.Носова «На горке». Овладение речевой и коммуникативной культурой.				
59	По Н. Носову "На горке"	1	УКЗН М	Познакомить с содержанием сказки. Расширять словарный запас. Учить отвечать на вопросы полными ответами	Знать названия зимних игр. Уметь пересказывать по плану.	ИЗ	Презентация произведения.	Стр.104-105, вопрос 5
60	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Развивать словесно – логическое мышление при проведении упражнения «Восстанови последовательность».	ФО	Презентация произведения.	Стр.106-107, вопросы 3,6
61	"Лисичка-сестричка и волк" (русская народная сказка)	1	КУ	Познакомить с содержанием сказки. Расширять словарный запас . Учить отвечать на вопросы полными ответами	Знать содержание произведения. Уметь отвечать на вопросы.	УО	Набор сюжетных картинок.	Стр.108-109, вопрос 6
62	Внеклассное чтение Д.Мамин-Себеряк «Серая шейка»	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Развивать у учащихся умение передавать эмоц. состояние персонажей при чтении по ролям, пользоваться выбором. чтением при ответах на вопросы учителя в ходе.	ФО	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с изображением утки, зимние пейзажи.	Без задания

63	А. Бродский. "Как Солнце с Морозом поссорилось"	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки А. Бродского «Как Солнце с Морозом поссорились», расширение читательского кругозора.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Озвучиваем героев».	ФО	Предметные картинки с изображением главных героев.	Стр.4-5, вопрос 5
64	П. Головкин. "Зимняя сказка"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки П.Головкина «Зимняя сказка». Анализировать и оценивать содержание текста.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительную память при выполнении упражнения «Восстанови порядок».	ФО	Иллюстрации учебника.	Стр.6-7, вопрос 6
65	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Скребицкого «Митины друзья».	Развивать словесно– логическое мышление, связанную устную речь при пересказе текста.	ФО	Презентация «Митины друзья»	Стр.8-9, вопрос 7
66	Г. Скребицкий. "Митины друзья"	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УО	Иллюстрации	Стр.9-10, вопрос 2
67	В. Бирюков. "Снежная шапка"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Уметь слушать объяснение учителя, работать по подражанию. Чётко и правильно выражать свои мысли.	УО	Аудиозапись стихотворения «Снежная	Стр.11, выразительное чтение

							шапка»	
68	По А. Тумбасову. "В шубах и шапках"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Тумбасова «В шубах и шапках». Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа, синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	ИЗ	Иллюстрации учебника. Презентация «Зимний лес».	Стр.12-13, вопрос 7
69	Н. Некрасов. "Не ветер бушует над бором..."	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции. Формировать понимание замысла автора.	Уметь слушать объяснение учителя, работать по подражанию. Чётко и правильно выражать свои мысли.	УО	Аудиозапись стихотворения «Не ветер бушует над бором...»	Стр.14, наизусть
70	По В. Бианки. "Находчивый медведь" Проверка техники чтения.	1	УПОК 3	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы, называть главных героев.	ПР	Учебник 4 класса	Стр. 15, ответы на вопросы
71	По А. Спирина "Зимние приметы"	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе чтения рассказа А.Спирина «Зимние приметы». Формирование зрительных образов.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни предложение».	УО	Презентация «Приметы погоды».	Стр.16, пересказ
72	Проверь себя!	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Зима наступила».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Про-	Без задания

					по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.		верь себя».	
73	Внеклассное чтение. "Старый Мороз и молодой Морозец" (литовская сказка)	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
"Весёлые истории"								
74	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос». Формировать полноценное восприятие литературного чтения.	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя».	ИЗ	Мультфильм «Приключения Незнайки и его друзей».	Стр.20-21, вопрос 5
75	По Н. Носову "Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос"	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ИЗ	Презентация «Друзья Незнайки».	Стр.22-23, вопрос 5
76	Г. Остер. "Одни неприятности"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Остера «Одни неприятности». Формировать понимание замысла автора.	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай кто голос подает?».	ФО	Мультфильм «Котенок по имени Гав».	Стр.24-25, чтение по ролям

77	М. Пляцковский. "Однажды утром"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления со сказкой М.Пляцковского «Однажды утром». Формирование устойчивого внимания.	Развивать у учащихся связную устную речь, внимание, мыслительных процессов анализа и сравнения при выполнении упражнений «Найди отличия», «Перескажи по плану».	ФО	Иллюстрации учебника.	Стр.26-27, вопрос 6
78	В. Бирюков. "Почему комары кусаются"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бирюкова «Почему комары кусаются». Пополнение словарного запаса.	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при выполнении упражнений «Четвертый лишний», «Расставь картинки по порядку».	ФО	Иллюстрация учебника. Предметные картинки.	Стр.28-29, вопрос 5
79	С. Маршак. "Вот какой рассеянный" (отрывок).	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Вот какой рассеянный...»	Стр.30, выразительное чтение
80	По О. Кургузову. "Две лишние коробки"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа О.Кургузова «Две лишние коробки». Совершенствование читательских навыков.	Развивать у учащихся абстрактно – логическое мышление при решении логических задач.	ИЗ	Карточки с логическими задачами.	Стр.31-32, пересказ

81	Г. Чичинадзе. "Отвечайте, правда ли?" (отрывки)	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения	Стр.32-33, выразительное чтение, вопрос 3
82	Проверь себя!	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Веселые истории».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
83	Внеклассное чтение. В. Лёвин. "Чудеса в авоське"	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
"Полюбуйся, весна наступает..."								
84	В. Алфёров. "Март"	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Март»	Стр.37, наизусть
85	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Фроловой «Восьмое марта».	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Составь поздравление».	ФО	Презентация «Восьмое марта».	Стр.38-39, ответы на вопросы
86	По М. Фроловой. "Восьмое марта"	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям,	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста	ИЗ	Сюжетные картинки	Стр.39-40, ответы на вопросы

				выражать свои эмоции.	к картинке».			
87	Е. Благинина. "Забота"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Забота»	Стр.41,выразительное чтение
88	По А. Соколовскому. "Бабушкина вешалка"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Соколовского «Бабушкина вешалка». Умение извлекать информацию, данную в тексте в явном виде.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Подбери заголовки».	ФО	Рисунки – портреты бабушек, выполненные учащимися. Фотографии бабушек.	Стр.42-43, вопросы 3,4
89	По В. Бианки. "Последняя льдина"	1	УКЗН М	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ФО	Презентация «Весеннее наводнение».	Стр.43-44, пересказ
90	А. Плещеев. "Весна"	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Весна»	Стр.45, наизусть
91	По А. Баркову. "Скворцы прилетели"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Баркова «Скворцы прилетели». Расшире-	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Перескажи по картинкам».	ФО	Иллюстрации учебника.	Стр.46-47, вопрос 6

				ние читательского кругозора.				
92	По Э. Шиму. "Всеми своим сроком"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Э.Шима «Всеми своим сроком». Формирование произвольного внимания.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительное внимание при выполнении упражнения «Подбери предложение к картинке».	УО	Презентация «Весна»	Стр.48-50, ответы на вопросы
93	И. Никитин. "Полюбуйся, весна наступает..."	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Полюбуйся, весна наступает...»	Стр.50, наизусть
94	По Ю. Ковалю. "Весенний вечер"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Ковалю «Весенний вечер». Формирование временных представлений.	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай, кто поет».	ФО	Сюжетные картинки.	Стр.51-52, вопрос 6
95	По Ю. Дмитриеву. "Опасная красавица"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Ю.Дмитриева «Опасная красавица». Развитие оперативной	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Угадай по описанию»	ФО	Презентация «Ядовитые растения».	Стр.53, ответы на вопросы

				памяти.				
96	Загадки. Проверь себя!	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Полюбуйся, весна наступает...».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
97	Внеклассное чтение. В. Берестов. "Праздник мам"	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
В мире волшебной сказки								
98	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1	УВПУ	Познакомить содержанием сказки. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Знать, что такое план текста.	УО	Презентация «Хаврошечка».	Стр.57-59, вопрос 6
99	"Хаврошечка" (русская народная сказка)	1	УУНЗ	Формировать умение разбираться в содержании прочитанного. Учить отвечать на вопросы полными ответами.	Уметь находить правильный ответ в произведении.	ФО	Сюжетные картинки.	Стр.59-61, вопрос 7
100	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1	УУНЗ	Познакомить содержанием сказки. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выборочном чтении.	ФО	Презентация «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».	Стр.61-63, вопрос 7

101	"Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке" (русская народная сказка)	1	УКЗН М	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ИЗ	Иллюстрированный материал.	Стр.64-66, вопрос 6
102	А. Пушкин. "У лукоморья дуб зелёный"	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «У лукоморья дуб зелёный»	Стр.67, наизусть
103	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1	УКЗН М	Познакомить содержанием сказки. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выборочном чтении.	ФО	Презентация «Подарки фей».	Стр.68-69, отвечать на вопросы
104	По Ш. Перро. "Подарки феи"	1	УРР	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ИЗ	Иллюстрированный материал.	Стр.70-71, вопрос 3
105	Братья Гримм. "Горшочек каши"	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Братьев Гримм «Горшочек каши». Пополнение словарного запаса.	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Озвучь героя», связную устную речь при проведении упражнения «Составь предложение по картинке»	ИЗ	«Горшочек каши», аудиозапись сказки.	Стр.72-73, вопрос 4
106	По В. Порудоминскому. "Наши сказки"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Порудоминского	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Установи соответствие».	УС	Картинки по теме.	Стр.74, пересказ

				«Наши сказки». Формирование орфоэпического и орфографического произношения и чтения.				
107	Проверь себя!	1	УПОС 3	Обобщить знания детей по теме: «В мире волшебной сказки».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
108	Внеклассное чтение. Э. Киселёва. "Волшебный котелок"	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
Родная земля								
109	М. Ильин. "Царь-колокол"	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа М.Ильина «Царь - колокол». Развитие предвидения. Формирование устойчивого внимания.	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Угадай что звучит».	УС	Презентация «Достопримечательности Москвы».	Стр.77-78, пересказ
110	С. Васильева. "Город на Неве"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Опиши предмет на картинке».	ИЗ	Презентация "Город на Неве"	Стр.79-81, ответы на вопросы

				С.Васильевой «Город на Неве». Предупреждение повторения при чтении.				
111	Д. Павлычко. "Где всего прекрасней на земле"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции. Пополнение словарного запаса.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Где всего прекрасней на земле»	Стр.81, выразительное чтение
112	С. Вербова. "Сочинение на тему"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Вербова «Сочинение на тему». Развитие оперативной памяти.	Развивать зрительное восприятие, воображение при выполнении упражнения «Нарисуй словами».	УО	Презентация «Наш край».	Стр.82-83, вопрос 8
113	По Л. Кассилю. "Какое это слово?"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Кассиля «Какое это слово?» Предупреждение повторения при чтении.	Развивать у учащихся фонематическое восприятие при выполнении упражнения «Повтори слоги».	ИЗ	Иллюстрации учебника.	Стр.84-85, вопрос 5
114	По Б. Никольскому. "Главное Дело"	1	УКЗН М	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Никольского «Главное Дело». Овладение	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	ФО	Презентация «Защитники Родины». Иллюстрации учеб-	Стр.85-86, вопрос 5

				умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.			ника.	
115	У. Усачёв. "Защита"	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Защита»	Стр. 88, наизусть
116	По Л. Кассилю. "Никто не знает, но помнят все"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л.Кассиля «Никто не знает, но помнят все». Контроль правильности и глубины понимания прочитанного текста.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	ФО	Иллюстрация «Могила неизвестному Солдату».	Стр.89-90,ответы на вопросы
117	Т. Белозёров. "День Победы"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «День победы»	Стр.90, выразительное чтение
118	Проверь себя!	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Родная земля».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания

119	Внеклассное чтение. По В. Орлову. "К неведомым берегам"	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
Лето пришло								
120	С. Козлов. "Ливень"	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Козлова «Ливень». Формирование умений самостоятельно преодолевать языковые трудности.	Развивать у учащихся мыслительные процессы сравнения, анализа и синтеза при выполнении упражнений «Объясни слово», «Найди пару».	ФО	Презентация «Ливень».	Стр.92-93, ответы на вопросы
121	Г. Граубин. "Тучка"	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Тучка»	Стр.94, наизусть
122	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Н.Павловой «Хитрый одуванчик». Формировать умение регулировать высоту звучания голоса.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	УО	Иллюстрации учебника.	Стр.95-96, ответы на вопросы
123	Н. Павлова. "Хитрый одуванчик"	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УС	Раздаточный материал «Расшифруй и прочитай	Стр.96-97, ответы на вопросы

							слова»	
124	Е. Благинин. "Одуванчик"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Одуванчик»	Стр.98,выразительное чтение
125	По А. Дорохову. "Встреча со змеей"	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.Дорохова «Встреча со змеей».	Формировать навык самостоятельной работы	УО	Сюжетные картинки	Стр.99, пересказ
126	А. Бродский. "Летний снег"	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Летний снег»	Стр.101, выразительное чтение
127	В. Голявкин. "После зимы будет лето"	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Голявкина «После зимы будет лето»	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Перескажи по картинке».	ИЗ	Презентация «Времена года».	Стр.102-103, пересказ
128	О. Тарнопольская. "Хозяюшка"	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Хозяюшка»	Стр.103, выучить
129	По А. Спирину. "Летние приметы." Итоговая проверка техники чтения.	1	УПОКЗ	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы, называть главных героев.	ПР	Учебник 4 класса	Стр.104-105, дать заголовки абзацам

130	Проверь себя!	1	УПОК 3	Обобщить знания детей по теме: «Лето пришло».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя».	Без задания
131	Внеклассное чтение. С. Прокофьева. "Подарки лета"	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей, формирование интеллекта, общей культуры и учебной деятельности.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
132	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей, обогащение духовного мира.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
133	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей. Формирование приемов понимания анализа текста.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания
134	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой	1	УРР	Формирование и отработка умений	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Детские книги, иллюстрации	Без задания

	царевне и семи богатырях».			слушать учителя и ответы детей. Приобщение обучающихся к литературе как к искусству слова.		люстрации		
135	Итоговый урок.	1	УПОК 3	Изучение общего уровня развития учащихся.	Умение самостоятельно осознанно читать и отвечать на вопросы.	СР	Раздаточный материал	Без задания
136	Проверь себя (повторение за год)	1	УПОК 3	Обобщение знаний учащихся.	Понимать вопросы учителя и уметь на них отвечать.	ПР	Презентация	Без задания
Итого за период учебного года 136 часов								

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник: Ильина С.Ю., Чтение (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) (в 2 частях), АО «Издательство «Просвещение», 2021, <https://catalog.prosv.ru/item/26983>
<https://catalog.prosv.ru/item/26984>

Рабочая тетрадь: Головкина Т.М., Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях). Рабочие тетради, АО «Издательство «Просвещение», 2023, <https://my-shop.ru/shop/product/4736982.html> https://uchebniki.gdebirka.ru/chtenie_4_klass_rabochaya_tetrad_v_2-x_chastyax_chast_2_fgos_ovz_dlya_obuchayushhixsy_a_s_intellektualnymi_narusheniyami_4736981

Дополнительная литература:

1. Пособие для учителя «Методические рекомендации по работе с учебником «Букварик» для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» автора Т.Л.Лещинской. Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва, гуманитарный центр «Владос». 2018 год.
2. Методическое руководство к учебно-наглядному пособию «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму, альбом для подготовительного класса специальных (коррекционных), образовательных учреждений VIII вида авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой. Москва, «Просвещение», 2019 год.
3. Учебно-наглядное пособие «Ступеньки к грамоте» (Пропедевтика обучения чтению и письму) авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в 4-х альбомах, альбом № I с Приложением «Методическое руководство». Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации, Москва. «Просвещение», 2019 год.
2. <http://www.school.edu.ru> -Российский образовательный портал
3. <http://www.1september.ru> - газета «Первое сентября»
4. <http://all.edu.ru> - Все образование Интернета
5. <http://Iobraz.ru> – Образование.

