

Приложение к АООП образования обучающихся
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(Вариант 1)

Министерство образования Калининградской области
Государственное бюджетное учреждение Калининградской области
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Школа-интернат №7 пос. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета Организации
Протокол № 6 от 25.05.2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУ КО «Школа-интернат №7»
А.Ю. Быстрова
Приказ № 73 от 09.06.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
(ВАРИАНТ 1)

5 класс

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» 5 класса обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» (5 класс) адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Рабочая программа по общеобразовательному курсу «Чтение (Литературное чтение)» 5 класса составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, ГБУ КО «Школа-интернат №7». Программа направлена на разностороннее развитие личности

учащихся, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Обучение чтению и развитию речи носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

Цели:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;

Основные задачи:

- формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала;
- развитие речи и мышления учащихся:
 - отвечать на поставленные вопросы;
 - полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного;
 - кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении;
 - называть главных и второстепенных героев;
 - давать им характеристику; адекватно оценивать их действия и поступки;
 - устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения;
 - делать выводы и обобщения.
- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные цели и задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с умственной отсталостью.

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности и потенциальные возможности развития неоднородного состава группы обучающихся. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации*.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – *ощущения и восприятие*. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс *мышления*, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, некритичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их *внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые *представления и воображение*. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии *речевой деятельности*, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Наблюдается системное недоразвитие речи (нарушение всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), возможно заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении *эмоциональной сферы*. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их *деятельности*, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

У обучающихся в зависимости от варианта их интеллектуального нарушения, определяются основные направления коррекционной работы для всех вариантов и индивидуально для каждого обучающегося.

3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе обучения чтению и развитию речи обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования рабочей программы учебного предмета «Чтение и развитие речи» (Образовательная область «Язык и речевая практика») положены *принципы*:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений, и навыков, и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

4. ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Технологии обучения:

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

Методы обучения:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – игры, работа с карточками, тестами;
- самостоятельная работа;
- устная работа, письменные работы (сочинения, изложения и т.д.).

Формы обучения:

- фронтальное и индивидуальное обучение
- Приемы коррекционной направленности:
- задания по степени нарастающей трудности;
- включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
- разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;
- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не «получения» оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

Типы уроков:

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - урок коррекции и закрепления нового материала;
- УВПУ - уроки выработки практических умений;
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний;
- КУ - комбинированные уроки;
- УВЧ - уроки выразительного чтения;
- УЧИ - уроки чтения и изучения;
- УРР – уроки развития речи;
- УВЧ – урок внеклассного чтения.

Вид (форма) контроля:

- УО - устный опрос;
- ФО - фронтальный опрос;
- СР - самостоятельная работа;
- ИЗ - индивидуальное задание;
- ПР - практическая работа;
- КР - контрольная работа.

5. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее БУД) реализуется в 5 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственно отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

- Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:
- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

На уроках чтения и развития речи формируются следующие *базовые учебные действия*:

- *личностные учебные действия*:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

- *коммуникативные учебные действия*:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый-незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

- *регулятивные учебные действия*:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

- *познавательные учебные действия*:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

–использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

–применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

–использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе обучения необходимо осуществлять *мониторинг всех групп БУД*, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия можно использовать следующую систему оценки:

Балл	Показатель
0 баллов	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
1 балл	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2 балла	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3 балла	способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
4 балла	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
5 баллов	самостоятельно применяет действие в любой ситуации

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформированности БУД обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения в школе.

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Результаты освоения обучающимися АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

Освоение общеобразовательного курса «Чтение (Литературное чтение)» в 5 классе является промежуточным и обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных на данный период.

Предметные результаты освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для образовательной области «Язык и речевая практика», готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами:

минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

Результаты по предмету «Чтение (Литературное чтение)» на конец учебного года (5 класс):

Минимальный уровень:

– осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

– Достаточный уровень:

– читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

– определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

– читать текст про себя, выполняя задание учителя;

– выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

– выразительно читать наизусть 6-8 стихотворений.

Устная речь

Минимальный уровень:

– выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- объяснять, как можно доехать или прийти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

Достаточный уровень:

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
 - понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
 - выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
 - участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
 - высказывать свои просьбы и желания.

По итогам прохождения программного материала:

Обучающиеся 5 класса должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Обучающиеся 5 класса должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя»;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП призвана *решить следующие задачи:*

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП общего образования, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

- При определении подходов к осуществлению *оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:*
- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования детей с умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат *личностные и предметные результаты*.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт),	если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
«хорошо»	от 51% до 65% заданий;
«очень хорошо» (отлично)	свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет постоянно следить за успешностью обучения своевременно обнаруживать пробелы в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению пробелов и предупреждать неуспеваемость.

При оценке знаний, умений, навыков учащихся 5 класса необходимо учитывать следующее:

- 1) при оценке устного ответа – правильность, полноту, развернутость, логичность, последовательность ответа, правильность речи, аргументированность рассуждения, умение сослаться на текст произведения;
- 2) при оценке чтения учащегося – беглость, выразительность чтения; учащийся должен читать четко, понятно, уверенно, целыми словами, в оптимальном темпе, осознанно;
- 3) при оценке пересказа текста – правильность, последовательность, логичность пересказа; учащийся должен выполнить поставленную задачу (пересказать подробно, с использованием слов и выражений из авторского текста, или кратко), речь учащегося должна быть ясной, выразительной, без речевых ошибок и слов-паразитов;
- 4) при оценке чтения наизусть – выразительность, уверенность, нужный темп чтения, отсутствие ошибок; учащийся должен четко, без запинок проговаривать слова, выдерживать паузы, интонационно выделять слова, на которые падает логическое ударение.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы.

При оценке *устного ответа* ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Текущий контроль проводится по итогам изучения тем, разделов программы по литературному чтению, учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме, промежуточная аттестация по чтению основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по предмету «Чтение (Литературное чтение)» они имеют положительные результаты текущего контроля.

8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них:		Примечание
			Внеклассное чтение	Развитие речи	
1	Давайте читать	7	1		
2	Школьная страна	9		1	
3	Круглый год. Осень	10			
4	Истоки мудрости	9	1		
5	Наша Родина	7		1	
6	Люби все живое	10			
7	Круглый год .Зима	13			
8	В кругу семьи	12			

9	Защитники Отечества	9			
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	14			
11	Круглый год. Весна	12			
12	Никто не забыт, ничто не забыто	8			
13	Когда люди в опасности	8			
14	Круглый год. Лето	8			
Итого:		136			

Праздничные дни: 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая - Праздник весны и труда, 9 мая – День Победы.

Количество календарных недель: 5 класс – 34 учебные недели.

На обучение литературному чтению в 5 классе отводится **136 часов (34 учебные недели, 4 часа в неделю).**

9. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

В содержание программы «Чтение(Литературное чтение)» включено изучение рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Изучаемые произведения:

I. Давайте читать: Обращение писателя к читателям. С. Михалков, Слово про слово. Ю.Энтин, Это интересно!, Замечательные книжки. Л.Крутько, Зачем книги нужны? С. Вербова, Две книжки. С.Ильин, Проверь себя!

II. Школьная страна: Первое сентября (В сокращении). М.Бородицкая, Где ты ходишь, осень? Я.Аким, В стране невыученных уроков (Отрывок). Л.Гераськина, Оличница. Е.Серова, Сочинение. Л.Каминская, Проверь себя!

III. Круглый год. Осень: Заклички, Лисичка. С.Козлов, Осень. Е.Трутнева, Четыре художника (Отрывок). Г.Скребицкий, Ласточки пропали...А.Фет, Швейня (В сокращении). Н.Сладков, «Уж небо осенью дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онеги»). А. Пушкин, Проверь себя!

IV. Истоки мудрости: Это интересно!.Береза и три сокола (Русская народная сказка), Каша из топора (Русская народная сказка), Лисица и тетерев (В пересказе Л.Н.Толстого), Лебедь, рак и щука. И.Крылов, Два плуга. К. Ушинский, Ворон и сорока. К. Ушинский, Муравей и голубка. Л. Толстой, Проверь себя!

V. Наша Родина: Родная земля. Г. Ладонщикова, Родина (Отрывок). Ф. Савинов, Русь. С.Романовский, Моя родина. М. Пришвин, Никита Кожемяка (Русская народная сказка в обработке К. Ушинского), Проверь себя!

VI. Люби все живое: Кто любит собак ... Р.Сеф, Охота на уток (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»). Д.Мразкова, «Полвека прожила я на свете...». Н. Сладков, Дедушка Дерево. Э.Мошковская, Обидчивый ёж. В.Боков, Уехали. А.Барто, Кот Ворюга (В сокращении). К. Паустовский, Кот у ворот. В. Берестова, Проверь себя!

VII. Круглый год. Зима: Народная песня, Как я написал первое стихотворение. Я. Аким, Первый снег. Я. Аким, Всем вам крышка. Э.Шим, «Вот север, тучи нагоняя...» (Из романа в стихах «Евгений Онеги»). А. Пушкин, Белые стихи (Отрывок). С.Михалков, Терентий - Тетерев. В. Бианки, Гололедица. В.Берестов, Чук и Гек (Отрывок). А. Гайдар, Проверь себя!

VIII. В кругу семьи: Три мамы. Е. Серова, Все добрые люди-одна семья. В. Сухомлинский, Моя родина. Я.Аким, Три дочери (Татарская сказка), Разлука. А. Барто, Волшебное слово. В. Осеева, Любили тебя без особых причин.... В.Берестов, Сестра моя Ксения. В.Драгунский, Капризы. Э.Мошковская, Колыбельная песня. А. Майкова, Проверь себя!

IX. Защита Отечества: Бей, барабан! И.Гамазкова, Измаил. С.Алексеева, Как я новый год встречал. Б. Никольский, Наша армия родная. Л.Некрасова, Таран. Л.Кассиль, Белая береза. С. Васильев, Проверь себя!

X. О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию: Это интересно! Про нос и язык. Е.Пермяк, Рабочие руки. А. Блинов, Рабочие руки. Г. Сапгир, Волшебные краски. Е. Пермяк, Любимое занятие. М. Зощенко, «Знают мама, знают дети...» (Немецкая народная песенка), Маленькие человечки. Бр.Гримм, Чужая калитка (Отрывок). Е. Пермяк, Почему шипел утюг. Н. Старшинов, Как кабан картошку сажал. Э.Рауд (Перевод с эстонского Г. Петрова), Проверь себя!

XI. Круглый год. Весна: Народные приметы, Заклички. Веснянка. В. Ладъжец, Заклички. Весна, весна красная! (В обработке К. Ушинского), Как Весна Зиму поборола (Русская народная сказка), Весна. М. Пляцковский, Весна. Р.Сеф, Три ветки мимозы. В. Железников, Жаворонок. В. Жуковский, Сказка о Весне. Г. Скребицкий, «Гонимы вешними лучами...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). А. Пушкин, Проверь себя!

XII. Никто не забыт, ничто не забыто: Красоту, что дарит нам природа... А. Суриков, Брестская крепость. С. Алексеев, Майор привез мальчишку на лафете... К.Симонов, Батальон Федосеева. В. Богомолов, Сестра. Л. Кассиль, Рассказ танкиста. А. Твардовский, Проверь себя!

XIII. Когда люди в опасности: Половодье. Е.Груданов, Большая береза. Н. Артюхова, Прыжок. Быль. Л.Толстой, Пожар (Отрывок). С.Маршак, Наводнение. Б. Житков, Рассказ о неизвестном герое. С. Маршак, Проверь себя!

XIV. Круглый год. Лето: Солнышко, ведрышко..., Березонька моя, березонька, Лето. И. Заграевская, Четыре художника (Отрывок). Г. Скребицкий, С добрым утром. С. Есенин, Сказка про лето. И. Ревю, Веселое лето. В. Берестов, Кто чем поет. В. Бианки, Тучка. В. Берестов, Березовый пирожок. Ю. Коваль, Летние каникулы. В. Тансканен, Проверь себя!

Внеклассное чтение (по выбору)

Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный.- камень», «Горный мастер».

Бианки В.В. «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

Волков А.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «УрфинДжюс и его деревянные солдаты».

Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про Комара Комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

Паустовский К.Г. «Похождения жука-носорога».

Пермяк Е.А. «Семьсот семьдесят семь мастеров».

Полевой Б.Н. «Сын полка».

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Вид контроля	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Домашнее задание
<i>Давайте читать 7 часов</i>								
1.	Обращение писателя к читателям. С. Михалков. Слово про слово. Ю. Энтин	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с произведением Ю. Энтина «Слово про слово». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении развернутых ответов.	УО	Иллюстрации по теме. Презентация «Слово про слово».	Стр.6-7, вопрос 2
2.	Это интересно!	1	УПОКЗ	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы.	ПР	Учебник 5 класса	Стр. 8-9, ответы на вопросы

3.	Замечательные книжки. Л.Крутько	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Познакомить с стихотворением Л.Крутько «Замечательные книжки».	Развивать устную речь и пополнять словарь при составлении характеристик героев рассказа и ответах на вопросы после текста.	УО	Презентация «Библиотека»	Стр.10, вопрос 7
4.	Зачем книги нужны. С.Вербова	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе ознакомления с рассказом С. Вербова «Зачем книги нужны?» Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать навык зрительного восприятия, связного высказывания на основе выборочного чтения по заданиям и вопросам после текста, пересказа отрывков из текста и характеристике героев рассказа. Развивать зрительное восприятие при выполнении упражнения «Читаем глазами».	ФО	Сюжетные картинки. Карточки для игры «Читаем глазами»..	Стр.11-12, ответы на вопросы
5.	Две книжки. С.Ильин	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения С.Ильина «Две книжки»	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай книгу по сюжету».	ИЗ	Сюжетные картинки	Стр13, выразительное чтение
6.	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Давайте читать».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь	Без задания

					(выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.		себя!».	
7.	Внеклассное чтение <i>Бажов П.П.</i> «Малахитовая шкатулка»	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Бажова П.П. «Малахитовая шкатулка». Формировать понимание замысла автора.	Развивать зрительную память при проведении игр: «Из какого это материала?».	ФО	Презентация «Бажов П.П. Малахитовая шкатулка»	Без задания
Школьная страна 9 часов								
8.	Первое сентября (В сокращении). М. Бородицкая	1	УВЧ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения М.Бородицкого «Первое сентября»	Развивать у учащихся зрительное внимание при проведении упражнения: «Угадай месяц осени по описанию».	ИЗ	Картинки с изображением осенних пейзажей: Презентация «Первое сентября»	Стр.17, выразительное чтение
9.	Где ты ходишь, осень? Я. Аким	1	УЧИ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе. Учить «эмоционально»	Развивать у учащихся воображение. Слуховое восприятие при выполнении упражнения «Нарисуй осень».	УО	Аудиозапись стихотворения «Где ты ходишь, осень?»	Стр.18-19, вопрос 6

				переживать текст, выразить свои эмоции.				
10	В Стране невыученных уроков (Отрывок. Л. Гераскина Проверка техники чтения.)	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Л.Герасимова «В Стране невыученных уроков». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ».	ИЗ	Сюжетные и предметные картинки. Иллюстрации с школьной жизни	Стр. 19-20, пересказ
11	В Стране невыученных уроков (Отрывок. Л. Гераскина)	1	УУНЗ	Упражнять в умении отвечать полными ответами. Развивать навык правильного, беглого чтения. Отрабатывать правильную артикуляцию и дикцию.	Уметь выделять главных действующих лиц.	ФО	Набор сюжетных картинок по произведению.	Стр. 21-23, пересказ
12	Отличница. Серова Е.	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выразить свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Набор сюжетных картинок «Школа»	Стр.24-26, вопрос 8
13	Сочинение. Каминский Л.	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказ	Развивать связную устную речь при пересказе, чтение по ролям	ФО	Карточки «Замаскированное слово»	Стр.26-27, вопрос 4

				Л.Каминского «Сочинение»					
14	Сочинение. Каминский	Л.	1	УВПУ	Познакомить с содержанием рассказа. Отрабатывать технику чтения целыми словами. Развивать умение анализировать, объяснять поступки героев.	Знать содержание прочитанного. Уметь пересказывать по вопросам	УО	Индивидуальные задания.	Стр.28-29, вопрос 7
15	Проверь себя!		1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Школьная страна».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
16	Развитие речи по теме «Школьная страна» (составить 5-6 предложений по теме)		1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного составления простых и сложных предложений на заданную тему.	Уметь составлять небольшой рассказ на заданную тему	ПР	Презентация «Школьная страна»	Без задания

Круглый год. Осень. 10 часов

17	Заклички	1	КУ	Малые жанры фольклора. Основные понятия. Тематика	Знать считалки, потешки, заклички. Уметь применять их в быту	ФО	Иллюстрации учебника.	Стр.34-35, подготовить выразительное чтения одной из закличек
18	Лисичка. С.Козлов	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки С.Козлова «Лисичка». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать у учащихся мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Расшифруй слова».	ФО	Сюжетные картинки «Осенний лес»	Стр.36-37, ответы на вопросы
19	Осень. Е. Трутнева	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Осень», презентация «Осень»	Стр.37-38, выучить наизусть
20	Сердитые голоса. Н.Сладков	1	УПОКЗ	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы, знать названия зимующих птиц.	ПР	Презентация «Зимующие птицы»	Стр.39
21	Четыре художника (Отрывок). Г. Скребицкий	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Г.Скребицкого «Четыре художника».	Развивать словесно–логическое мышление, связанную устную речь при пересказе текста.	ФО	Презентация «Художник-Осень»	Стр.39-41, пересказ

22	Четыре художника (Отрывок). Г. Скребицкий	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УО	Иллюстрации осенней природы	Стр.41-43, пересказ
23	Листочки пропали. А. Фет	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Ласточки пропали», сюжетные картинки	Стр.43, выучить наизусть
24	Швейня. Н. Сладков	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе чтения рассказа Н.Сладкова «Швейня». Формирование зрительных образов.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Дополни предложение».	УО	Презентация «Звери в разное время года».	Стр.44-46, ответы на вопросы
25	«Уж небо осенью дышало...» (Из романа в стихах «Евгений Онеги»). А. Пушкин,	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Уж небо осенью дышало...»	Стр.47, выразительное чтение
26	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Круглый год. Осень».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям).	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания

					по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.			
Истоки мудрости 9 часов								
27	Это интересно!	1	УПОКЗ	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы, называть главных героев.	ПР	Учебник 5 класса	Стр.51-52
28	Береза и три сокола (Русская народная сказка)	1	УКЗНМ	Познакомить с содержанием сказки. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выборочном чтении.	ФО	Презентация «Волшебные предметы».	Стр.53-55, ответы на вопросы
29	Каша из топора (Русская народная сказка)	1	УРР	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста».	ИЗ	Мультфильм «Каша из топора»	Стр.56-58, вопрос 8
30	Лисица и тетерев (В пересказе Л.Н.Толстого)	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения сказки «Лисица и тетерев». Пополнение словарного запаса.	Развивать у учащихся слуховую память при проведении упражнения: «Озвучь героя», связную устную речь при проведении упражнения «Составь предложение по картинке»	ИЗ	Разыгрывание сказки по ролям	Стр.58-59, ответы на вопросы
31	Лебедь, рак и щука. И.Крылов	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст,	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном	УО	Аудиозапись басни «Лебедь, рак и щука»,	Стр.60-61, выучить наизусть

				выражать свои эмоции.	чтении стихотворения.		презентация «Басни И. Крылова»	
32	Два плуга. К. Ушинский.	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на басне К.Ушинского «Два плуга» Формирование орфоэпического и орфографического произношения и чтения.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Установи соответствие».	УС	Картинки по теме.	Стр.61-63, вопрос 6
33	Ворон и сорока. К. Ушинский, Муравей и голубка. Л. Толстой.	1	УУНЗ	Познакомить содержанием басни. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выборочном чтении.	ФО	Нарисуй картинку к басне	Стр.63-64, ответы на вопросы
34	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Истоки мудрости».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания

					произведения.			
35	Внеклассное чтение.	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Формировать понимание замысла автора.	Уметь пересказать, поделиться впечатлениями, охарактеризовать действующих лиц	ФО	Презентация «Конкурс знатоков сказок»	Без задания
<i>Наша Родина 7 часов</i>								
36	Родная земля. Г. Ладонщикова, Родина (Отрывок). Ф. Савинов	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Моя родина»	Стр.68-69, одно из стихотворений выучить наизусть
37	Русь. С.Романовский	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения С.Романовского «Русь» Развитие оперативной памяти.	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Угадай по описанию»	ФО	Учебник 5 класса, работа с иллюстрациями	Стр.70-72, отвечать на вопросы
38	Моя родина. М. Пришвин.	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе М.Пришвина «Моя родина» Формирование произвольного внимания.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза, зрительное внимание при выполнении упражнения «Подбери предложение к картинке».	УО	Презентация «Природа русского леса»	Стр.72-75, пересказ
39	Никита Кожемяка (Русская народная сказка в обработке	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения	ФО	Презентация «Былинные герои».	Стр.76-77, вопрос 7

	К. Ушинского)			на основе русской народной сказки «Никита Кожемяка»	«Составь поздравление».			
40	Никита Кожемяка (Русская народная сказка в обработке К. Ушинского)	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ИЗ	Сюжетные картинки	Стр.78-80, вопрос 8
41	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Наша Родина».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
42	Развитие речи по теме «Наша Родина» (составить 5-6 предложений по теме)	1	УРР	Формирование навыка правильного и осознанного составления простых и сложных предложений на заданную тему.	Уметь составлять небольшой рассказ на заданную тему	ПР	Презентация «Наша Родина»	Без задания
<i>Люби все живое 10 часов</i>								
43	Кто любит собак ... Р.Сеф	1	УВЧ	Учить «эмоционально»	Развивать у учащихся слуховую и зрительную	УО	Презентация «Собаки».	Стр.83, вопрос 3

				переживать текст, выразить свои эмоции.	память при выразительном чтении стихотворения.			
44	Охота на уток (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»). Д.Мразкова	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Д. Мразкова «Охота на уток»	Развивать словесно–логическое мышление, связанную устную речь при пересказе текста.	ФО	Презентация «Утки»	Стр.83-85, пересказ
45	Охота на уток (Отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»). Д.Мразкова	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УО	Иллюстрации, учебник	Стр.85-86, пересказ
46	«Полвека прожила я на свете....». Н. Сладков, Дедушка Дерево. Э.Мошковская,	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выразить свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Дедушкино дерево». Презентация «Деревья»	Стр.87-89, вопрос 7
47	Обидчивый ёж. В.Боков	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Бокова «Обидчивый ёж»	Развивать связную устную речь при пересказе по плану.	ФО	Сюжетные карточки «Ежи»	Стр90-92, вопрос 6
48	Уехали. А.Барто	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выразить свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Уехали»	Стр.92-94, вопрос 8
49	Кот Ворюга (В сокращении). К.	1	УВПУ	Формирование навыка правильного	Развивать словесно–логическое мышление,	ФО	Сюжетные картинки	Стр.94-96, пересказ

	Паустовский			и осознанного чтения на основе произведения К. Паустовского «Кот Ворюга»	связанную устную речь при пересказе текста.			
50	Кот Ворюга (В сокращении). К. Паустовский	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УО	Иллюстрации, учебник	Стр.97-99, пересказ
51	Кот у ворот. В.Берестова	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Кот у ворот»	Стр.99,выразительное чтение
52	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Люби все живое».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
Круглый год. Зима. 13 часов								
53	Народная песня	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст,	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном	УО	Презентация «Зима»	Стр.102, вопрос 4

				выражать свои эмоции.	чтении стихотворения.			
54	Как я написал первое стихотворение. Я. Аким	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Я. Акима «Как я написал первое стихотворение»	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».	УО	Предметные и сюжетные картинки к рассказу.	Стр.103-104, пересказ
55	Первый снег. Я. Аким	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Признаки зимы»	Стр.14-105, вопрос 7
56	Всем вам крышка. Э.Шим	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Э.Шима «Всем вам крышка»	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».	УО	Презентация «Морозко»	Стр.106-107, пересказ
57	Всем вам крышка. Э.Шим	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Голявкина «Птичка». Учить «эмоционально» переживать текст.	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Нарисуй словами», «Составь предложение».	УО	Презентация «Водоемы зимой»	Стр.108-110, пересказ
58	«Вот север, тучи нагоняя...» (Из романа в стихах «Евгений Онеги»). А. Пушкин	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Зима»	Стр.111, вопрос 9

59	Белые стихи (Отрывок). С.Михалков	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Белые стихи»	Стр.112, выразительное чтение
60	Терентий -Тетерев. В. Бианки	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения писателя- натуралиста В.Бианки «Терентий- Тетерев»	Развивать у учащихся воображение, связную устную речь при выполнении упражнений «Составь предложение».	УО	Презентация «Звери леса»	Стр.113-114, вопрос 8
61	Терентий -Тетерев. В. Бианки	1	КУ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УО	Иллюстрации, учебник	Стр.114-116, вопрос 6
62	Гололедица. В.Берестов,	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Признаки зимы»	Стр.116, выучить наизусть
63	Чук и Гек (Отрывок). А. Гайдар	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения А.Гайдара «Чук и Гек» Овладение умениями извлечения из текста	Развивать мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ».	ИЗ	Иллюстрации учебника	Стр.117-119, пересказ

				смысловой информации различных видов.				
64	Чук и Гек (Отрывок). А. Гайдар Проверка техники чтения	1	УУНЗ	Упражнять в умении отвечать полными ответами. Развивать навык правильного, беглого чтения. Отрабатывать правильную артикуляцию и дикцию.	Уметь выделять главных действующих лиц. Уметь давать оценку их поступкам	ФО	Иллюстрации учебника	Стр.119-121, пересказ
65	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Круглый год. Зима».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
В кругу семьи 12 часов								
66	Три мамы. Е. Серова	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выразить свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Семья»	Стр.125-126, вопрос 7
67	Все добрые люди-	1	УУНЗ	Формирование	Развивать связную устную	ФО	Карточки для	Стр.126-128, ответы

	одна семья. В. Сухомлинский			навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения В. Сухомлинского «Все добрые люди -одна семья». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	речь на основе пересказа по картинному плану; мыслительные операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Правильный выбор»		игры (выбор качеств героя из списка).	на вопросы
68	Моя родина. Я.Аким	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Моя родина», сюжетные картинки	Стр.128-129, выразительное чтение
69	Три дочери (Татарская сказка)	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на сказки «Три дочери» Формировать полноценное восприятие литературного чтения.	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Озвучь героя».	ИЗ	Презентация «Три дочери»	Стр.129-130, вопрос 7
70	Разлука. А. Барто	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Разлука», сюжетные картинки	Стр.131-132, вопрос 6
71	Волшебное слово.	1	УУНЗ	Формирование	Развивать мыслительные	ИЗ	Презентация	Стр.132-134, вопрос

	В. Осеева			навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения В.Осеевой «Волшебное слово» Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	операции анализа и синтеза при проведении упражнения «Выбери правильный ответ».		«В.Осеева « Волшебное слово»	7
72	Волшебное слово. В. Осеева	1	УУНЗ	Упражнять в умении отвечать полными ответами. Развивать навык правильного, беглого чтения. Отрабатывать правильную артикуляцию и дикцию.	Уметь выделять главных действующих лиц. Уметь давать оценку их поступкам	ФО	Сюжетные картинки по теме	Стр.135-137, вопрос 7
73	Любили тебя без особых причин...В. Берестов	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Любили тебя без особых причин...»	Стр.138, выразительное чтение
74	Сестра моя Ксения. В.Драгунский,	1	УВПУ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Сюжетные картинки	Стр.139-141, пересказ
75	Сестра моя Ксения. В.Драгунский,	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения	ИЗ	Сюжетные картинки	Стр.141-142, пересказ

				героям, выражать свои эмоции.	«Подбери предложения из текста к картинке».			
76	Капризы. Э.Мошковская, Колыбельная песня. А. Майкова,	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Иллюстрации по теме	Стр.143-144, вопрос 5
77	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «В кругу семьи».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
Защитники Отечества 9 часов								
78	Бей, барабан! И.Гамазков,	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Бей, барабан!», предметные картинки	Стр.147, выразительное чтение
79	Измаил. С.Алексеев,	1	УВПУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Алексеева	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения «Кто это?».	УС	Презентация «Уроки истории».	Стр.148-150, вопрос 6

				«Измаил» Развитие предвидения. Формирование устойчивого внимания.				
80	Измаил. С.Алексеева	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Предупреждение повторения при чтении.	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Опиши предмет на картинке».	ИЗ	Иллюстрации учебника	Стр.150-152, вопрос 6
81	Как я новый год встречал. Б. Никольский	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Б.Никольского «Как я встречал новый год»	Развивать у учащихся фонематическое восприятие при выполнении упражнения «Повтори слоги».	ИЗ	Иллюстрации учебника.	Стр.153-156, вопрос 8
82	Как я новый год встречал. Б. Никольский	1	УКЗНМ	Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	ФО	Презентация «Защитники Родины». Иллюстрации учебника.	Стр.156-157, пересказ
83	Наша армия родная. Л.Некрасова	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Наша армия родная», предметные картинки	Стр.157-158, вопрос 5
84	Таран. Л.Кассиль	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при	ФО	Презентация «Герои». Иллюстрации	Стр.159-161, вопрос 9

				на основе рассказа Л.Кассиля «Таран». Контроль правильности и глубины понимания прочитанного текста.	выполнении упражнения «Установи соответствие».		учебника.	
85	Белая береза. С. Васильев	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Белая береза», презентация «Белая береза»	Стр.161-162, выразительное чтение
86	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Защитники Отечества».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию 14 часов								
87	Это интересно! Про нос и язык. Е.Пермяк	1	УПОКЗ	Развивать правильность и осознанность чтения.	Уметь читать бегло, осмысленно, отвечать на вопросы, называть главных героев.	ПР	Учебник 5 класса	Стр.165-166
88	Рабочие руки. А. Блинов	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения	Развивать у учащихся слуховое восприятие при проведении упражнения	ФО	Презентация «Кем быть?»	Стр.166-170,вопрос 7

				на основе рассказа А. Блинова «Рабочие руки» временных представлений.	«Угадай, чей инструмент».			
89	Рабочие руки. Г. Сапгир	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Рабочие руки», презентация «Чем пахнут ремесла»	Стр.170, выразительное чтение
90	Волшебные краски. Е. Пермяк	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Пермяка «Волшебные краски». Развитие оперативной памяти.	Развивать у учащихся зрительное восприятие при проведении упражнения «Угадай по описанию»	ФО	Презентация «Дед Мороз-художник».	Стр.171-173, пересказ
91	Волшебные краски. Е. Пермяк	1	УВПУ	Познакомить содержанием рассказа. Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Уметь отвечать на вопросы близко к тексту	УО	Сюжетные картинки	Стр.173-175, пересказ
92	Любимое занятие. М. Зощенко	1	УУНЗ	Познакомить содержанием произведения М. Зощенко «Любимое занятие» Формировать умение разбираться в	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выборочном чтении.	УУНЗ	Презентация «Один день школьника»	Стр.175-177, ответы на вопросы

				содержании прочитанного.				
93	«Знают мамы, знают дети...» (Немецкая народная песенка)	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Мама!»	Стр.177, выразительное чтение
94	Маленькие человечки. Бр.Гримм	1	УКЗНМ	Познакомить содержанием сказки Бр.Гримм «Маленькие человечки». Формировать умение разбираться в содержании прочитанного.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выборочном чтении.	ФО	Презентация «Сапожная мастерская».	Стр.178-180, вопрос 6
95	Маленькие человечки. Бр.Гримм	1	УРР	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ИЗ	Сюжетные картинки	Стр.180-181, вопрос 7
96	Чужая калитка (Отрывок). Е.Пермяк	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Е.Пермяка «Чужая калитка» Формирование орфоэпического и орфографического произношения и чтения.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Правда или нет».	УС	Картинки по теме.	Стр.183-185, пересказ
97	Чужая калитка	1	УРР	Формирование и	Уметь самостоятельно	ФО	Работа с	Стр.185-187,

	(Отрывок). Пермяк Е.			отработка умений слушать учителя и ответы детей.	работать с книгой.		учебником	пересказ
98	Почему шипел утюг. Н. Старшинов	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «История утюга»	Стр.187-188, выразительное чтение
99	Как кабан картошку сажал. Э.Рауд (Перевод с эстонского Г. Петрова)	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки Э.Рауд «Как кабан картошку сажал» Совершенствование читательских навыков.	Развивать у учащихся абстрактно мышление при прочтении произведения	ИЗ	Работа с учебников, чтение сказки по ролям	Стр.188-190, вопрос 6
100	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания
Круглый год. Весна 12 часов								
101	Народные приметы,	1	КУ	Малые жанры	Знать считалки, потешки,	ФО	Презентация	Стр.192-193,

	Заклички.			фольклора. Основные понятия. Тематика	заклички. Уметь применять их в быту		«Народные приметы»	отвечать на вопросы
102	Весна, весна красна. (В обработке К. Ушинского)	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Весна, весна красна»	Стр.193-194, выразительное чтение
103	Как Весна Зиму поборола (Русская народная сказка)	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе сказки «Как Весна Зиму проводжала» Формирование орфоэпического и орфографического произношения и чтения.	Развивать мыслительные процессы анализа и синтеза, сравнения при проведении упражнения «Правда или нет».	УС	Презентация «Весна-Зима»	Стр.194-195, ответы на вопросы
104	Как Весна Зиму поборола (Русская народная сказка)	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Сюжетные картинки по теме	Стр.196-197, вопрос 9
105	Весна. М. Пляцковский	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Весна»	Стр. 197-198, вопрос 5
106	Весна. Р.Сеф	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Весна»	Стр. 198, выразительное чтение

107	Три ветки мимозы. В. Железников,	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа В.Железникова «Три ветки»	Развивать у учащихся связную устную речь при проведении упражнения «Составь поздравление».	ФО	Презентация «Восьмое марта».	Стр.199-200, ответы на вопросы
108	Три ветки мимозы. В. Железников,	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ИЗ	Сюжетные картинки	Стр.200-201, ответы на вопросы
109	Жаворонок. В. Жуковский	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Жаворонок», презентация «Певцы весны»	Стр. 202, вопрос 8
110	Сказка о Весне. Г. Скребицкий	1	УКЗНМ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	ФО	Презентация «Признаки весны».	Стр.203-204, вопрос 8
111	«Гонимы вешними лучами...» (Из романа в стихах «Евгений Онегин»). А. Пушкин,	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Гонимы вешними лучами...»	Стр.205-206, вопрос 9
112	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Круглый год. Весна».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания

					иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.			
Никто не забыт, ничто не забыто...8 часов								
113	Красоту, что дарит нам природа... А. Суриков	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Родная природа»	Стр.209, выразительное чтение
114	Брестская крепость. С. Алексеев	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа С.Алексеева «Брестская крепость». Овладение умениями извлечения из текста смысловой информации различных видов.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Закончи предложение».	ФО	Презентация «Брестская крепость». Иллюстрации учебника.	Стр.211-214, ответы на вопросы
115	Брестская крепость. С. Алексеев	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения. Контроль правильности и глубины понимания прочитанного текста.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа и синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	ФО	Иллюстрация «Защитники Брестской крепости».	Стр.215-216, ответы на вопросы
116	Майор привез	1	УВЧ	Учить	Развивать у учащихся	УО	Сюжетные	Стр.217-218, вопрос

	мальчишку на лафете... К.Симонов			«эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.		картинки	6
117	Батальон Федосеева. В. Богомолв	1	КУ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа К.Симонова «Батальон» Формирование умений самостоятельно преодолевать языковые трудности.	Развивать у учащихся мыслительные процессы сравнения, анализа и синтеза при выполнении упражнений «Объясни слово», «Найди пару».	ФО	Презентация «Дорогами войны».	Стр.219-220, ответы на вопросы
118	Сестра. Л. Кассиль	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа Л. Кассиля «Сестра» Формировать умение регулировать высоту звучания голоса.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	УО	Презентация «Медицинские сестры на войне»	Стр.221, ответы на вопросы
119	Рассказ танкиста. А. Твардовский	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Танкисты»	Стр.222-223, ответы на вопросы
120	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Никто не забыт, ничто не забыто...».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение,	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания

					узнавание названия произведений по иллюстрациям). по страницам и Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.			
Когда люди в опасности 8 часов								
121	Половодье. Е.Груданов	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Что такое половодье?», сюжетные картинки	Стр.226, выразительное чтение
122	Большая береза. Н. Артюхова	1	УУНЗ	Формировать умение высказывать свое отношение к героям, выражать свои эмоции.	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения «Подбери предложения из текста к картинке».	УС	Работа с учебников, чтение по ролям	Стр.226-228, ответы на вопросы
123	Большая береза. Н. Артюхова	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения Н.Артюховой «Большая береза» Формировать умение регулировать высоту звучания голоса.	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнений: «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	УО	Презентация «Детские шалости»	Стр.228-230, ответы на вопросы
124	Прыжок. Быль. Л.Толстой	1	УКЗНМ	Формировать умение высказывать свое отношение к	Развивать зрительное восприятие, внимание при выполнении упражнения	ИЗ	Работа с учебников, деления текста	Стр.230-233, ответы на вопросы

				героям, выражать свои эмоции.	«Подбери предложения из текста к картинке».		на отрывки, придумывание заголовков	
125	Пожар (Отрывок). С.Маршак,	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Пожар»	Стр.234, выразительное чтение
126	Наводнение. Б. Житков	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе рассказа А.В.Житкова «Наводнение» Овладение речевой и коммуникативной культурой.	Развивать у учащихся мыслительные процессы анализа, синтеза при выполнении упражнения «Установи соответствие».	ИЗ	Презентация «Наводнение», работа с раздаточным материалом	Стр.235-237, ответы на вопросы
127	Рассказ о неизвестном герое. С. Маршак,	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Работа с учебником, сюжетные картинки	Стр.237-244, вопрос 9
128	Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Когда люди в опасности».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память,	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания

					на основе пересказа понравившегося произведения.			
Круглый год. Лето. 8 часов								
129	Солнышко, ведрышко... Березонька моя, березонька, Лето. И. Заграевская	1	УВЧ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Презентация «Лето»	Стр.246-247, выразительное чтение одного из стихотворение
130	Четыре художника (Отрывок). Г. Скребицкий, Проверка техники чтения	1	УКЗНМ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения Г.Скрибицкого «Четыре художника»	Формировать навык самостоятельной работы с раздаточным материалом	УС	Презентация «Летние пейзажи», раздаточный материал	Стр.247-250, вопрос 9
131	С добрым утром. С. Есенин	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «С добрым утром», презентация «Утро»	Стр.250-251, вопрос 6
132	Сказка про лето. И. Ревю	1	УУНЗ	Формирование навыка правильного и осознанного чтения на основе произведения И.Ревю «Сказка про лето»	Развивать у учащихся связную устную речь при выполнении упражнения «Перескажи по картинке».	ИЗ	Раздаточный материал	Стр.252-253, ответы на вопросы
133	Веселое лето. В. Берестов	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Аудиозапись стихотворения «Веселое лето», раздаточный	Стр.253-255, вопрос 5

				эмоции.			материал	
134	Кто чем поет. В. Бианки	1	УРР	Формирование и отработка умений слушать учителя и ответы детей, обогащение духовного мира.	Уметь самостоятельно работать с книгой.	ФО	Презентация «Кто чем поет»	Стр.255-258, вопрос 8
135	Тучка. В. Берестов, Березовый пирожок. Ю. Коваль, себя!	1	УЧИ	Учить «эмоционально» переживать текст, выражать свои эмоции.	Развивать у учащихся слуховую и зрительную память при выразительном чтении стихотворения.	УО	Раздаточный материал	Стр.259-261, ответы на вопросы
136	Летние каникулы. В. Тансканен, Проверь себя!	1	УПОКЗ	Обобщить знания детей по теме: «Круглый год. Лето».	Формировать навык самостоятельной работы с учебником, используя вопросы и задания по теме (выборочное чтение, узнавание названия произведений по иллюстрациям). Развивать долговременную память, на основе пересказа понравившегося произведения.	ПР	Иллюстрации по теме. Презентация «Проверь себя!».	Без задания

Итого за год: 136 часов, из них: уроки внеклассного чтения -2, уроки развития речи - 2

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Основная учебная литература для учащихся:

Учебник: Ильина С.Ю., Головкина Т.М., Чтение (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), 5 класс, АО «Издательство «Просвещение», 2023, <https://catalog.prosv.ru/item/65266>

2. Учебно-методическое оборудование

№№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Чтение (Литературное чтение)	Дидактическое описание
<i>Печатные пособия</i>			
1	Наборы сюжетных и предметных картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, иллюстрации	Используются как демонстрационный материал для работы по развитию речи учащихся	
2	Художественная литература разных типов и жанров из круга внеклассного чтения	Используются для демонстрации на выставке, для индивидуального самостоятельного чтения	
3	Портреты поэтов и писателей	Используются для демонстрации портрета автора изучаемого произведения	
4.	Дидактический материал: карточки, тесты	Используются в процессе классной, групповой и самостоятельной работы	

5	Дидактические игры	Используются на этапе закрепления изученного материала, для активизации речевой деятельности учащихся
6.	Словари, энциклопедии, справочники <i>Средства ИТК</i>	Используются в процессе классной, групповой и самостоятельной работы
1	Презентации	Служат для обеспечения наглядности при изучении нового материала, обобщения и повторения
<i>Экранно-звуковые пособия</i>		
1	Аудиозаписи	Используются аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2	Видеофильмы	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
<i>Технические средства обучения</i>		
1	Телевизор, мультимедийный проектор, ноутбук	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
2	Носители электронной информации: CD диски DVD диски	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению

Демонстрационный материал

- М. Горький и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель Д.А. Хаустова. - М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2016.
 - Н.А. Некрасов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель З.В.Иванов. - М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
 - А.П.Чехов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель А.В. Чумак. - М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
 - Л.Н.Толстой и его эпоха: Портреты Иллюстрации. Документы. Автор-составитель С.М. Мельникова: Изд. «АЙРИС-пресс». 2016.
 - Портреты русских писателей и поэтов.
 - Портреты детских зарубежных писателей: Г.Х.Андерсен, Д.Р.Киплинг, М.Твен, Дж.Родари, А.Линдгрен, Ш.Перро, Братья Грим, Э.Гофман, Дж.Лондон, Дж.Свифт, А.деСент – Экзюпери, Э.Сетон – Томпсон.
 - М.Ю. Лермонтов. (1814-1841) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение, 2018
 - А.С.Пушкин (1799-1837) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение, 2018
 - «Времена года». Альбом.
- Раздаточный материал*
- Иллюстрации к произведениям.
 - Индивидуальные карточки.
 - Сюжетные и предметные картинки для развития речи.
 - Портреты писателей, поэтов.

- Репродукции картин по темам «Природа», «Великая Отечественная война», к художественным произведениям.
- Аудиозаписи произведений.
- Художественная литература.
- Тестовые задания по произведениям.
- Карточки для контроля знаний.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

- <http://www.standart.edu.ru> -Официальный сайт ФГОС
- <https://myschool.edu.ru> ФГИС «Моя школа»
- <https://uchi.ru> Платформа «Учи.ру»
- educont.ru цифровой образовательный контент
- <http://slovari.gramota.ru/portalsl.html> –Словари русского языка
- <http://www.gramota.ru/>-Справочно- информационный интернет-портал «Русский язык».
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- <http://rusgram.narod.ru> - Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка).
- <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> - Основные правила грамматики русского языка
- <http://gramota.ru/book/ritorika/> - Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы
- <http://www.ruscorpora.ru>- Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
- <http://yamal.org/ook/>- Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка
- <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>- Основные правила грамматики русского языка
- <http://slova.ndo.ru> - Крылатые слова и выражения.
- http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm - Русский язык.
- <http://www.gramma.ru> - Русский язык: говорим и пишем правильно.
- <http://www.slovo.zovu.ru> - Словарь смыслов русского языка.
- <http://www.slovari.ru> - Электронные словари.
- <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

