

Приложение к АООП образования обучающихся  
с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(Вариант 1)

Министерство образования Калининградской области  
Государственное бюджетное учреждение Калининградской области  
общеобразовательная организация для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Школа-интернат №7 пос. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании  
Педагогического совета Организации  
Протокол № 6 от 25.05.2023 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
ГБУ КО «Школа-интернат №7»  
А.Ю. Быстрова  
Приказ № 73 от 09.06.2023 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КУРСА «ЛИТЕРАТУРА»

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ЛИТЕРАТУРА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ),  
10 КЛАСС С УГЛУБЛЕННЫМ ТРУДОВЫМ ОБУЧЕНИЕМ

10 КЛАСС

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2023 год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа общеобразовательного курса «Литература» 10 класса обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

**Нормативно-правовую базу** рабочей программы учебного предмета «Литература» (10 класс) адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства образования РФ «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 10.04.2002 г. № 29/2065-п;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Рабочая программа по общеобразовательному предмету «Литература» 10 класса составлена в соответствии со следующими программами: программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: В 2 сб./Под ред.В.В. Воронковой. – М.: Издательский центр ВЛАДОС, 2016 г. и адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 10 класс с углубленным трудовым обучением ГБУ КО «Школа-интернат №7».

Выбор программ обусловлен тем, что программа В.В. Воронковой допущена Министерством образования Российской Федерации и успешно используется при обучении в специальных (коррекционных) школах VIII вида. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательной организации дополняет содержание рабочей программы современными подходами к личностным и предметным результатам освоения учебного предмета, системой оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов освоения программы, принципами формирования базовых учебных действий. Программа учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Изучение литературы носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой учебного предмета.

#### **Цели и задачи:**

- развитие познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умение вести диалог;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств.

#### **Основные задачи:**

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
- учить устанавливать причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами;
- формировать полноту воспроизведения словесного материала, умение пользоваться планом ответа, составлять план ответа, воспроизводить словесный материал близко к тексту;
- формировать потребность в чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
- обогащать чувственный опыт ребёнка;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров;
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с умственной отсталостью.

## 2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – *ощущения и восприятие*. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, геометрических фигур, отдельных звуков или слов.

Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс *мышления*, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в

трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их *внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посилено и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые *представления и воображение*. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии *речевой деятельности*, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Наблюдается системное недоразвитие речи (нарушение всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), возможно заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Трудности звуко-буквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении *эмоциональной сферы*. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

*Волевая сфера* учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их *деятельности*, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми.

У обучающихся в зависимости от варианта их интеллектуального нарушения, определяются основные направления коррекционной работы для всех вариантов и индивидуально для каждого обучающегося.

### **3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА.**

*Деятельностный* подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода в процессе изучения литературы обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования рабочей программы «Литература» положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (начальные и старшие классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьёй.

#### **4. ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

##### *Технологии обучения:*

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

##### *Методы обучения:*

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;

- практические – игры, работа с карточками, тестами;
- самостоятельная работа;
- устная работа, письменные работы (сочинения, изложения и т.д.).

*Формы обучения:*

фронтальная и индивидуальная.

*Приемы коррекционной направленности:*

- задания по степени нарастающей трудности;
- включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
- разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;
- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не получения оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

*Типы уроков:*

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - урок коррекции и закрепления нового материала;
- УВПУ - уроки выработки практических умений;
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний;
- КУ - комбинированные уроки;
- УВЧ - уроки выразительного чтения;
- УЧИ - уроки чтения и изучения;
- УРР – уроки развития речи.

*Вид (форма) контроля:*

- УО - Устный опрос;
- ФО - Фронтальный опрос;
- СР - Самостоятельная работа;
- ИЗ - Индивидуальное задание;
- ПР - практическая работа;
- КР - Контрольная работа

## **5. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее БУД) реализуется в 10 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная цель реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.
- Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:
  - определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
  - определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

На уроках литературы формируются следующие *базовые учебные действия*:

- *личностные учебные действия*:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

- *коммуникативные учебные действия:*

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый/незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

- *регулятивные учебные действия:*

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

- *познавательные учебные действия:*

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе обучения необходимо осуществлять *мониторинг всех групп БУД*, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

Балл	Показатель
0 баллов	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с

	учителем;
1 балл	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
2 балла	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
3 балла	способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
4 балла	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
5 баллов	самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сформированности БУД обучающихся с умственной отсталостью определяется на момент завершения обучения в школе.

## 6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной АООП общего образования оцениваются как итоговые на момент завершения общего образования.

*Освоение общеобразовательного курса «Литература» в 10 классе является итоговым и обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных на данный период.*

*Предметные результаты* освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для образовательной области «литература», готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет **два уровня овладения предметными результатами:**

*минимальный и достаточный.*

*Достаточный уровень* освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

*Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

**Литература**

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

***Устная речь***

Минимальный уровень:

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания;
- выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

По итогам прохождения программного материала:

**Учащиеся 10 класса должны знать:**

- наизусть 2 прозаических отрывка и 11 стихотворений.

**Учащиеся 10 класса должны уметь:**

- правильно, бегло и осознанно читать вслух и про себя;
- осознанно читать про себя доступные по содержанию тексты; самостоятельно выявлять тему произведения;
- определять основную мысль (идею) произведения (с помощью учителя);
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст, формулировать заголовки;
- формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
- составлять элементарную характеристику героя с использованием слов и выражений автора;
- составлять различные виды пересказа по плану с использованием образных выражений;
- выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;
  - находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
- читать произведения отечественных и зарубежных авторов, отрывки из которых изучались на уроках классного чтения, статьи из журналов и газет.

## 7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП призвана **решить следующие задачи:**

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности;
- описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению **оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:**

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью;
- динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования детей с умственной отсталостью, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат **личностные и предметные результаты.**

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие/несоответствие науке и практике; прочность усвоения (полнота и надежность). Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

**Результаты овладения** АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт),	если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
«хорошо»	от 51% до 65% заданий;
«очень хорошо» (отлично)	свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет постоянно следить за успешностью обучения своевременно обнаруживать пробелы в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению пробелов и предупреждать неуспеваемость.

При оценке знаний, умений, навыков учащихся 10 класса необходимо учитывать следующее:

- при оценке устного ответа – правильность, полноту, развернутость, логичность, последовательность ответа, правильность речи, аргументированность рассуждения, умение сослаться на текст произведения;
- при оценке чтения учащегося – беглость, выразительность чтения (учащийся должен читать четко, понятно, уверенно, целыми словами, в оптимальном темпе, осознанно);
- при оценке пересказа текста – правильность, последовательность, логичность пересказа; учащийся должен выполнить поставленную задачу (пересказать подробно, с использованием слов и выражений из авторского текста, или кратко), речь учащегося должна быть ясной, выразительной, без речевых ошибок и слов-паразитов;

- при оценке чтения наизусть – выразительность, уверенность, нужный темп чтения, отсутствие ошибок; учащийся должен четко, без запинок проговаривать слова, выдерживать паузы, интонационно выделять слова, на которые падает логическое ударение.

**Контроль за знаниями, умениями и навыками** осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы.

При оценке **устного ответа** ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

**Текущий контроль** проводится по итогам изучения тем, разделов программы по литературе, учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

**Итоговая аттестация** обучающихся проводится в форме итогового контроля 1 раз в год в качестве контроля освоения учебного предмета. В отношении обучающихся, осваивающих АООП индивидуально на дому, в очно-заочной форме итоговая аттестация по литературе основывается на результатах текущего контроля успеваемости по предмету, при условии, что по литературе они имеют положительные результаты текущего контроля.

**8. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них		Примечание
			Внеклассное чтение	Развитие речи	
1	Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы	1			
2	Устное народное творчество	2			
3	Литературные сказки	2	1		
4	Русская литература XIX века	15		1	
5	Русская литература XX века	14		1	
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>	<b>1 час</b>	<b>2 часа</b>	

Праздничные дни: 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 1 мая - Праздник весны и труда, 9 мая – День Победы.

Количество календарных недель с учетом праздничных и выходных дней – 34 недели.

Продолжительность учебных недель: 10 класс – 34 учебные недели.

На изучение литературы в 10 классе отводится 34 часа (34 учебные недели, 1 час в неделю).

## 9. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы

### I. Устное народное творчество

Виды устного народного творчества. Народные сказки. Сказки волшебные, сказки бытовые, сказки о животных. Литературные сказки. (Ш. Перро, Г.Х. Андерсен, Э. Успенский, П.П. Бажов).

### II. Русская литература XIX века

*Иван Андреевич Крылов.* Жизненный путь писателя. Басни. Определение содержания басен. Басня «Обоз». Сатирическая основа басни.

Басня «*Мартышка и очки*». Мораль басни.

*Александр Сергеевич Пушкин.* Основные этапы жизни. Лирика А.С. Пушкина. «*Я помню чудное мгновенье...*» Осмысление жизни, творчества, любви. «*Метель*». Взаимоотношения человека и судьбы, ее каприза, воли и значения в человеческой жизни.

*Михаил Юрьевич Лермонтов.* Основные этапы жизни. Лирика. Стихотворение «*Выхожу один я на дорогу*». Осмысление жизни, творчества, любви, природы.

*Иван Сергеевич Тургенев.* Основные этапы жизни. Рассказ «*Бежин луг*». Человек и природа. Природа и герой в их гармоничном единстве.

*Лев Николаевич Толстой.* Основные этапы жизни. Рассказ «*Прыжок*». Нравственная проблема в рассказе (прыжок – это поступок смелого человека). Рассказ «*Филиппок*». Тема взаимоотношений детей и взрослых в крестьянской семье.

*Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.* Основные этапы жизни. «*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*». Противопоставление невежества и паразитизма, трудолюбию и находчивости.

*Антон Павлович Чехов.* Основные этапы жизни. Рассказ «*О любви*». Духовный и нравственный выбор героя, ответственность человека за свою судьбу. Рассказ «*Размазня*». Проблема притеснения слабых сильными.

### III. Русская литература XX века

*Александр Иванович Куприн.* Основные этапы жизни. Рассказ «*Куст сирени*» Нравственные проблемы в рассказе. Верность идеалам, упорство в выбранном пути, вера в себя, в свою любовь и в своё предназначение.

*Сергей Александрович Есенин.* Краткий рассказ о поэте. Тема Родины в стихотворениях «*О Родина...*», «*Русь*».

*Михаил Михайлович Зощенко.* Основные этапы жизни. Рассказ «*Аристократка*». Рассказ «*Нервные люди*». Юмор в рассказах (о пороках и недостатках общества).

*Константин Михайлович Симонов.* Краткий рассказ о поэте. Военная лирика. «*Жди меня*». Художественная правда о человеке на войне, о всепобеждающей силе любви.

*Константин Георгиевич Паустовский.* Основные этапы жизни. Рассказ «*Снег*». Тема красоты и чистоты человеческих чувств в рассказе.

*Роберт Иванович Рождественский.* Биографическая справка и творчество. Любовная лирика.

*Валентин Григорьевич Распутин.* Краткий рассказ о писателе. Повесть «*Уроки французского*». Нравственная проблематика повести. Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика.

*Василий Макарович Шукшин.* Слово о писателе. Рассказ «Чудик». Проблемы о смысле жизни, о непреходящих духовных ценностях человека - его нравственных идеалах, чести, долге, совести.

*Юрий Павлович Казаков.* Очерк жизни и творчества. Рассказ «Оленьи рога». Исцеление человека через соприкосновение с природой.

*Булат Окуджава.* «Мы за ценой не постоим...» Комментарии к жанру «авторская песня».

**Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

П.П. Бажов Сказки.

### 10. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Тип урока	Элементы содержания	Планируемые результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Вид контроля	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Домашнее задание, индивидуальные задания
1	Образное отражение жизни в литературе. Жанры литературы	1	УУНЗ	Формирование стартовой мотивации к обучению	Уметь различать жанры литературы	УО	Дидактический материал	Пересказ по плану
<b>Устное народное творчество (2 часа)</b>								
2	<b>Устное народное творчество.</b> Виды устного народного творчества (УТН)	1	УПОСЗ	Беседа, выразительное чтение	Знать виды устного народного творчества	ФО	Выставка книг	Комментарий к 3 пословицам
3	Народные сказки. Сказки волшебные, сказки бытовые, сказки о животных	1	УПОСЗ	Практикум	Уметь последовательно излагать содержание текста	СР	Иллюстрации к произведению	Прочитать «Как мужик гусей делил»
<b>Литературные сказки (2 часа)</b>								
4	<b>Литературные сказки.</b> (Ш. Перро, Г.Х. Андерсен, Э. Успенский, П.П. Бажов)	1	УПОСЗ	Выразительное чтение	Знать, особенности литературных сказок. Уметь выразительно читать произведение	ПР	Презентация, тексты	Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди»
5	<b>Внеклассное чтение.</b> Самостоятельное чтение сказов П.П. Бажова с	1	УВЧ	Беседа, выразительное чтение	Знать сказки П. Бажова. Уметь определять главную идею	ИЗ	Презентация «П. Бажов», фрагменты фильма	Подготовить сообщение о Крылове И.А..

	последующим пересказом				сказок			
<b>Из произведений русской литературы XIX века (15 часов)</b>								
6	<b>А.И. Крылов.</b> Основные этапы жизни	1	УЧИ	Сообщить о жизни и творчестве баснописца	Знать основные сведения о жизни и творчестве русского баснописца	УО	Презентация	Пересказ по плану
7	<b>А.И. Крылов.</b> Басня «Обоз»	1	УЧИ	Знакомство с басней. «Обоз, аналитическая беседа	Уметь находить в басне мораль, делать выводы для себя, наблюдая за поступками других	ФО	Выставка книг. Презентация, тексты	Чтение по ролям
8	<b>А.И. Крылов.</b> Басня «Мартышка и очки»	1	УЧИ	Знакомство с басней «Мартышка, аналитическая беседа	Уметь находить в басне мораль, делать выводы для себя, наблюдая за поступками других	ИЗ	Презентация, тексты	Наизусть «Мартышка и очки»
9	<b>А.С. Пушкин.</b> Основные этапы жизни. Лирика. Стихотворение «Я помню чудное мгновенье...»	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями. Выразительное чтение, аналитическая беседа	Знать основные сведения о жизни поэта. Уметь выразительно читать поэтическое произведение наизусть	ПР	Презентация	Стихотворение наизусть
10	<b>А.С. Пушкин.</b> Повесть	1	УУНЗ	Чтение,	Уметь	ПР	Презентация,	Подготовить

	«Метель»			аналитическая беседа	выразительно читать и анализировать произведение		тексты, Фрагменты из фильма «Метель» (Реж: В. Басов, 1966 )	сообщение о М.Ю. Лермонтове
11	<b>М.Ю. Лермонтов.</b> Основные этапы жизни	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями	Знать основные сведения о жизни поэта	ПР	Презентация	Пересказ по плану
12	<b>М.Ю. Лермонтов.</b> Лирика. Стихотворение «Выхожу один я на дорогу»	1	УПОСЗ	Выразительное чтение, ответы на вопросы	Знать особенности лирики Лермонтова	СР	Презентация, тексты	Наизусть отрывок из стихотворения
13	<b>И.С. Тургенев.</b> Основные этапы жизни	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями	Знать основные сведения о жизни писателя	ПР	Презентация	Пересказ по плану
14	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	1	УПОСЗ	Комментированное чтение, аналитическая беседа	Знать содержание произведения	ПР	Репродукция картины В. Лебедева «Бежин луг». Электронные книги	Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом
15	<b>Л.Н. Толстой.</b> Основные этапы жизни. «Прыжок», «Филиппок»	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями. Чтение, аналитическая беседа	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать	ПР	Презентация, тексты	Пересказ по плану

					содержание текста			
16	<b>Урок развития речи.</b> Сочинение. Дети в изображении Л.Н. Толстого	1	УРР	Устный рассказ по предложенному плану	<b>Уметь</b> излагать мысли по плану	УО	План, иллюстрации	Подготовить сообщение о М.Е. Салтыкове-Щедрине
17	<b>М.Е. Салтыков-Щедрин.</b> Основные этапы жизни	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями	Знать основные сведения о жизни писателя	ФО	Презентация	Пересказ по плану
18	<b>М.Е. Салтыков-Щедрин.</b> «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»	1	УВЧ, КУ	Чтение сказки (противопоставление невежества и паразитизма трудолюбию и находчивости)	Знать содержание и основную идею сказки, краткую характеристику героев	ПР	Презентация, тексты, иллюстрации к произведению	Ответить на вопросы теста
19	<b>А.П. Чехов.</b> Основные этапы жизни. Рассказ «О любви»	1	УПОСЗ	Выступления с индивидуальными сообщениями, слушание рассказа	Знать основные сведения о жизни писателя. Уметь ответить на вопросы по содержанию рассказа	СР	Презентация, тексты	Пересказ по плану
20	<b>А.П. Чехов.</b> Рассказ «Размазня»	1	УВЧ	Комментированное чтение	Знать содержание рассказа и основную идею	ИЗ	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о А.И.Куприне
<b>Из произведений русской литературы XX века (14 часов)</b>								
21	<b>А.И. Куприн.</b> Основные этапы жизни. Рассказ «Куст»	1	КУ	Выступления с индивидуальными сообщениями	Знать содержание рассказа,	ФО	Презентация, тексты	Пересказ по плану

	сирени»			сообщениями. Чтение рассказа (представления о любви и счастье в семье)».	краткую характеристику героев			
22	<b>С.А. Есенин.</b> Краткий рассказ о поэте. Тема Родины в стихотворениях «О Родине», «Русь»	1	КУ	Выразительное чтение, аналитическая беседа	Знать особенности лирики Есенина	ФО	Презентация, тексты	Стихотворение наизусть (по выбору)
23	<b>М.М. Зощенко</b> Основные этапы жизни. «Нервные люди», «Аристократка»	1	УЧИ	Чтение, аналитическая беседа	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ИЗ	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о К.М. Симонове
24	<b>К.М. Симонов.</b> Краткий рассказ о поэте. Военная лирика. «Жди меня»	1	УВЧ	Выразительное чтение стихотворения, аналитическая беседа	Знать особенности лирики К. М. Симонова	УО	Презентация, тексты	Стихотворение наизусть
25	<b>Урок развития речи.</b> Описание картины Ю.М. Непринцева «Отдых после боя»	1	УРР	Работа по картине	Уметь составлять рассказ по картине, дополняя	УО	Репродукция картины Ю.М. Непринцева «Отдых после боя»	Без задания

					описание картины глаголами			
26	<b>К.Г. Паустовский</b> Основные этапы жизни. Рассказ «Снег»	1	КУ	Чтение рассказа. Оценка описанных в произведении событий	Знать содержание рассказа, уметь определять главную мысль	ФО	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о Р.И. Рождественском
27	<b>Р.И. Рождественский.</b> Биографическая справка и творчество поэта	1	УЧИ	Выступления с индивидуальными сообщениями. Выразительное чтение стихотворений, аналитическая беседа	Знать особенности лирики Р.И. Рождественского	ИЗ	Презентация, тексты. Аудиозаписи песен на стихи Р.И. Рождественского	Подготовить сообщение о В. Г. Распутине
28	<b>В.Г. Распутин.</b> Основные этапы жизни	1	УУНЗ	Слово о писателе. Вводный урок - постановка учебной задачи	Знать основные сведения о жизни писателя	УО	Презентация	Пересказ
29	В.Г. Распутин. Знакомство с главным героем повести «Уроки французского»	1	УУНЗ	Беседа-размышление по прочитанному. Нравственная проблематика повести	Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ФО	Презентация, тексты	Составить характеристику главного героя
30	Тема учительской доброты, человечности	1	УЧИ	Беседа-размышление	Знать краткую характеристику	ИЗ	Тест	Подготовить сообщение о

	в произведении В.Г. Распутина «Уроки французского»			по прочитанному. Обобщение и систематизация изученного	героев			В.М.Шукшине
31	<b>В.М. Шукшин.</b> Слово о писателе. Рассказ «Чудик»	1	УУНЗ	Слово о писателе. Беседа-размышление по прочитанному	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	УО	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о Ю.П.Казакове
32	<b>Ю.П. Казаков.</b> Очерк жизни и творчества. Рассказ «Оленьи рога»	1	УУНЗ	Слово о писателе. Беседа-размышление по прочитанному	Знать основные сведения о жизни писателя. Знать содержание произведения. Уметь последовательно излагать содержание текста	ФО	Презентация, тексты	Подготовить сообщение о Б. Окуджаве
33	<b>Б. Окуджава.</b> Обзорное ознакомление с биографией и творчеством поэта. «Мы за ценой не	1	УВЧ	Выразительное чтение стихотворения. Прослушивание песни	Знать особенности лирики Б. Окуджавы	ИЗ	Презентация, тексты Аудиозаписи	Выразительное чтение стихотворения наизусть (по выбору)

	постоим...»							
34	Обобщающий урок по прочитанным произведениям. <b>Контрольное тестирование по итогам года</b>	1	УПОСЗ	Индивидуальные задания	Уметь ответить на вопросы теста	КР	Тест	Без задания
<b>Итого за год: 34 часа, из них: внеклассное чтение - 1 , уроки развития речи - 2</b>								

## 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 1. Учебно-методический комплект

**Учебник:** Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П. Литература. 6 класс. В 2 частях. ФГОС; АО Издательство «Просвещение», 2021 год  
<https://catalog.prosv.ru/item/66829>

### 2. Учебно-методическое оборудование

Чтение и развитие речи		
№№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание
Печатные пособия		
1	Наборы сюжетных и предметных картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, иллюстрации	Используются как демонстрационный материал для работы по развитию речи учащихся
2	Художественная литература разных типов и жанров из круга внеклассного чтения	Используются для демонстрации на выставке, для индивидуального самостоятельного чтения
3	Портреты поэтов и писателей	Предназначены для демонстрации портрета автора изучаемого произведения
4.	Дидактический материал: карточки, тесты	Предназначены для использования в процессе классной, групповой и самостоятельной работы
5	Дидактические игры	Используются на этапе закрепления изученного материала, для активизации речевой деятельности учащихся
6.	Словари, энциклопедии, справочники	Предназначены для использования в процессе классной, групповой и самостоятельной работы
Средства ИТК		
1	Презентации	Служат для обеспечения наглядности при изучении нового материала, обобщения и повторения
Экранно-звуковые пособия		
1	Аудиозаписи	Используются аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений
2	Видеофильмы	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
Технические средства обучения		
1	Телевизор, мультимедиапроектор, ноутбук, электронные книги	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению

2	Носители электронной информации: CD диски DVD диски	Используются в соответствии с содержанием обучения чтению
---	---	---

### 3. Демонстрационный материал

- М. Горький и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель Д.А. Хаустова: М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2016.
- Н.А. Некрасов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель З.В.Иванов. М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
- А.П.Чехов и его эпоха: Портреты. Иллюстрации. Документы. Автор-составитель А.В. Чумак. М.: Изд. «АЙРИС-пресс». 2017.
- Л.Н.Толстой и его эпоха: Портреты Иллюстрации. Документы. Автор-составитель С.М. Мельникова: Изд. «АЙРИС-пресс». 2018.
- Портреты русских писателей и поэтов.
- Портреты детских зарубежных писателей: Г.Х.Андерсен, Д.Р.Киплинг, М.Твен, Дж.Родари, А.Линдгрэн, Ш.Перро, Братья Грим, Э.Гофман, Дж.Лондон, Дж.Свифт, А.деСент – Экзюпери, Э.Сетон – Томпсон.
- М.Ю. Лермонтов. (1814-1841) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение. 2020
- А.С.Пушкин (1799-1837) Альбом. Учебно-наглядное пособие. М.: Просвещение. 2019
- «Времена года». Альбом.

#### Раздаточный материал

- Иллюстрации к произведениям.
- Индивидуальные карточки.
- Сюжетные и предметные картинки для развития речи.
- Портреты писателей, поэтов.
- Репродукции картин по темам «Природа», «Великая Отечественная война», к художественным произведениям.
- Аудиозаписи произведений.
- Художественная литература.
- Тестовые задания по произведениям.
- Карточки для контроля знаний.

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ:

- <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики;
- <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал;
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»;

- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета;
- <http://eljur.ru/elektronnyi-klassnyi-zhurnal>-Многофункциональный автоматизированный информационный комплекс «Электронная школа»
- <https://resh.edu.ru/> - Российская электронная школа;
- <https://ikp-rao.ru/distancionnoe-obuchenie-detej-s-ovz/> - Платформа ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования»;
- <https://gppc.ru/> - Сайт Московского городского психолого-педагогического центра;
- [https://dialogs.yandex.ru/store/categories/education\\_reference](https://dialogs.yandex.ru/store/categories/education_reference) - Платформа «ЯНДЕКС. АЛИСА»;
- <https://www.mos.ru/city/projects/mesh/>- Платформа Московской электронной школы;
- <https://infourok.ru/>- Платформа «Инфоурок»;
- <https://uchi.ru/> - Платформа «Учи.ру»;
- <http://nachalka.info/>- Платформа «Началка. инфо»

<https://uchi.ru> Платформа «Учи.ру»  
[educont.ru](https://educont.ru) цифровой образовательный контент

