

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Школа-интернат №7 п. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета Организации
Протокол № 06 от 25.05.2023 года.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУ КО «Школа-интернат №7»
А.Ю. Быстрова
Приказ № 73 от 09.06.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ ТЯЖЁЛОЙ И ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЁЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ
(ВАРИАНТ 2)

3 класс

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (предметная область «Язык и речевая практика») 3 класса составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глухой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ГБУ КО «Школа-интернат №7» и является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью объём и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу рабочей программы составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 г. №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа-интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы:

АООП образования (вариант 2) обучающихся с умственной отсталостью направлена на формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в

обществе практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЁЛОЙ И ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Для обучающихся, получающих образование по АООП (вариант2) характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается системное недоразвитие речи, которое проявляется в своеобразном нарушении всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Специфика речевых нарушений у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена комплексом причин органического, функционального и социального характера. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Учитывая разную сложность нарушений, можно выделить три степени выраженности системного недоразвития речи (СНР) при умственной отсталости:

СНР тяжелой степени: полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза; ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении простых и сложных форм словоизменения и словообразования: употреблении падежных форм существительных и прилагательных; нарушении предложно-падежных конструкций, согласовании прилагательного и существительного, глагола и существительного; несформированности словообразования; отсутствии связной речи.

СНР средней степени: полиморфное или мономорфное нарушение звукопроизношения; недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза; аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании существительного и прилагательного в среднем роде именительного падежа, а также косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования; недостаточная сформированность связной речи (в пересказах пропуски и искажения, пропуски смысловых звеньев, нарушение последовательности событий); выраженная дислексия, дисграфия.

СНР легкой степени: нарушение звукопроизношения отсутствует или носит мономорфный характер; фонематическое восприятие и фонематический анализ, в основном, сформированы; имеются трудности определения последовательности и количества звуков на сложном речевом материале; словарный словарь ограничен; в спонтанной речи отмечаются лишь единичные аграмматизмы, при специальном обследовании выявляются ошибки в употреблении сложных предлогов, нарушения согласования существительного и прилагательного в косвенных падежах множественного числа; нарушения сложных форм словообразования; в пересказах отмечаются лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены лишь некоторые смысловые отношения; нерезко выраженные дисграфии, дислексии.

Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленив в ней главное и установить *причинно-следственные связи*, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить *о тяжелых и мно-*

жественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

3. ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ, ТЯЖЕЛОЙ, ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЕЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ (ТМНР).

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Учет таких потребностей определяет необходимость создания адекватных условий, способствующих развитию личности обучающихся для решения их насущных жизненных задач. Умственная отсталость обучающихся 3-б класса, в той или иной форме, осложнена нарушениями сенсорными, соматическими, речевыми, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы.

При разработке рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» 3 класса учитывались особые образовательные потребности:

– *Содержание образования.* Учитывается потребность во введении специальных учебных предметов и коррекционных курсов, которых нет в содержании образования обычно развивающегося ребенка.

– *Создание специальных методов и средств обучения.* Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в более дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т. п.)

– *Особая организация обучения.* Учитывается потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды. Например, дети с умственной отсталостью в сочетании с расстройствами аутистического спектра изначально нуждаются в индивидуальной подготовке до реализации групповых форм образования, в особом структурировании образовательного пространства и времени, дающим им возможность поэтапно («пошагово») понимать последовательность и взаимосвязь явлений и событий окружающей среды.

– *Определение границ образовательного пространства* предполагает учет потребности в максимальном расширении образовательного пространства за пределами образовательного учреждения.

– *Определение круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействие.* Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и т.д.. Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни, обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

4. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.

В основу разработки рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (предметной области «Язык и речевая практика») АООП обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;

– результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- индивидуальное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни.

В основу формирования АООП обучающихся с умеренной умственной отсталостью, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР), предмета «Речь и альтернативная коммуникация» положены **следующие принципы:**

- 1) принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- 2) принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- 3) принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- 4) принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- 5) онтогенетический принцип;
- 6) принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- 7) принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- 8) принцип сотрудничества с семьёй.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» для обучающихся 3 класса обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии.

Программа направлена на формирование навыков самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребенка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребенку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал по «Общению» представлен следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.

При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной (звучащей) речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся:

взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной (звучащей) речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами.

Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

Раздел «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма

Для реализации рабочей программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованный учебный кабинет, оборудованную игровую комнату, игрушки и предметы со световыми и звуковыми эффектами, сенсорные панели, мультимедийное оборудование.

Техническое оснащение курса включает: учебные столы, мячи различного диаметра, коврики, мягкие кресла, диваны.

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (3 класс) организуется в форме уроков, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии / консилиума и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Урок проводится для состава всего класса или для группы обучающихся и предусматривает следующую структуру деятельности обучающихся: 20 минут - обучение, 20 минут – игровые виды деятельности.

6. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП (вариант 2)

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение содержания рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация», созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: *ожидаемых личностных и возможных предметных*.

Ожидаемые личностные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (3 класс):

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Возможные предметные результаты освоения» учебного предмета ***«Речь и альтернативная коммуникация»:***
 адекватные реакции на обращения, просьбы, интонации, жесты;

- развитие предпосылок к пользованию средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, символами, знаками, позами, рисунками, пиктограммами;
- элементарное сопровождение выражения собственных просьб, желаний жестами, знаками, символами;
- умение принимать участие в диалоге, отвечать на вопросы с помощью речи или знаковых заместителей;
- развитие внимания, памяти, восприятия.

7. ПРОГРАММА СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЕЙ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ.

Программа сотрудничества с семьей обучающегося отражает направленность на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов организации и родителей (законных представителей) обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

Программа сотрудничества с семьей направлена на:

- психологическую поддержку семьи, воспитывающей ребенка-инвалида;
- повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
- обеспечение участия семьи в разработке и реализации содержания программы;
- обеспечение единства требований к обучающемуся в семье и в организации;
- организацию регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации программы курса и результатах его освоения;
- организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях.

Программа предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (3 класс) включает следующие формы сотрудничества с семьей:

- индивидуальные консультации (по запросу родителей);
- тематические консультации по разделам и темам занятий (по запросу родителей);
- открытые занятия (1 раз в четверть);
- письменные рекомендации (по необходимости).

8.СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ориентирует образовательный процесс на введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из образовательного пространства, достижение возможных результатов освоения содержания СИПР и АООП.

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимися АООП и СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов: что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода, что из полученных знаний и умений он применяет на практике, насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет. При оценке результативности обучения учитывается, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении предмета, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Учитываются следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ;
- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.;
- при оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка.

Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения детей осуществляются в качественных критериях по итогам практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,

- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Система оценки достижения предметных результатов АООП (вариант 2) исключает наличие шкалы балльного (отметочного) оценивания. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. На её основе составляется характеристика каждого обучающегося, делаются выводы и ставятся задачи для СИПР на следующий учебный год. Перевод обучающегося на следующую ступень образования осуществляется максимально приближённо к возрасту ребёнка.

9. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью

Основой для разработки рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» (3 класс) является -Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее программа формирования БУД), которая конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП (вариант 2).

В основе формирования БУД лежит деятельностный подход к обучению, который позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД в 3 классе состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе.

Задачами реализации программы в 3-б классе являются:

1. Формирование учебного поведения:
 - направленность взгляда (на говорящего взрослого, задание);
 - выполнение инструкции учителя;
 - использование по назначению учебных материалов;
 - выполнять действия по образцу и по подражанию.
2. Формирование умения выполнять задание:
 - в течение определенного периода времени
 - от начала до конца,
 - с заданными качественными параметрами.

3. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности.

9.2. Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- действие (операция) сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»
- действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы обучения..

10.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Примечание
1.	«Коммуникация»:		
	Коммуникация с использованием вербальных средств	16	
	Коммуникация с использованием невербальных средств.	16	
2.	«Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»		
	Импрессивная речь.	16	
3.	«Чтение и письмо».		
	Глобальное чтение.	16	
	Предпосылки к осмысленному чтению и письму	21	
	Начальные навыки чтения и письма	17	
Итого		102	

Продолжительность учебных недель: 3 класс – 34 учебные недели.

Программный материал рассчитан на 102 учебных часа (3 часа в неделю).

11.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,
- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников, знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм, совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,
- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,
- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,
- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

Мой класс – мои друзья (взаимоотношения).

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол баба-ба.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствоваться на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей; привлечение обучающихся к отображению действий по прочитанному учителем текстов (стихов) или прослушивания текстов (стихов) по аудиозаписи.

12. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ
1.	Прощай, лето!	1	Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний. Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и называние на предметной картинке, на сюжетной картинке)	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке.	Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
2.	Прощай, лето!	1	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке.	Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.

			содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам.		
3.	Прощай, лето!	1	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции.	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке.	Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
4.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассмотрение фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисова-	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.

			ние точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).		
5.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.
6.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками).	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.

			ми). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).		
7.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассмотрение фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.
8.	Готовимся к урокам. Мой портфель.		Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собираение всех предметов школьной принадлежности в портфель. Соотнесение пиктограммы – предмета, по возможности - пиктограммы – действия.	Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.
9.	Готовимся к урокам.	1	Выполнение графических заданий. Поиск в	Соотносить предмет с карточкой –	Работа с раздаточным

	Мой портфель.		<p>словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Выполнение двигательных упражнений под музыку, под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.</p>	<p>материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.</p>
10.	Готовимся к урокам. Мой портфель.	1	<p>Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Выполнение двигательных упражнений под музыку, под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>Соотносить предмет с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.</p>	<p>Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.</p>
11.	Готовимся к урокам.	1	<p>Выполнение графических заданий. Поиск в</p>	<p>Соотносить предмет с карточкой –</p>	<p>Работа с раздаточным</p>

	Мой портфель.		<p>словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Выполнение двигательных упражнений под музыку, под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.</p>	<p>материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.</p>
12.	Волшебная страна сказок.	1	<p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М.</p>	<p>Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.</p>	<p>Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.</p>
13.	Волшебная страна сказок.	1	<p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М,</p>	<p>Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.</p>	<p>Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.</p>

			чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.		
14.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
15.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
16.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, бук-

			мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.		варь, пиктограммы.
17.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
18.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.

			обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки.		
19.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки.	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.
20.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста,	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и по-	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.

			<p>взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка».</p> <p>Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель.</p> <p>Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p> <p>Рисование тропинки.</p>	<p>каз персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).</p>	
21.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	<p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.</p> <p>Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр.</p> <p>«Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка».</p> <p>Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель.</p> <p>Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p>	<p>Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>

			Рисование тропинки.		
22.	Занятия после уроков.	1	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.	Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.
23.	Занятия после уроков.	1	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмо-	Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.

			<p>циональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>		
24.	Занятия после уроков.	1	<p>Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>	<p>Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>

25.	Занятия после уроков.	1	<p>Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>	<p>Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>
26.	Наши игры	1	<p>Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ.</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.</p>	<p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>

			Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».		
27.	Наши игры	1	Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ. Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.
28.	Наши игры	1	Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Поиск знакомых букв в словах.	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.

			<p>Чтение сочетаний ОМ, АМ.</p> <p>Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч».</p> <p>Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».</p>		
29.	Наши игры	1	<p>Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки.</p> <p>Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других.</p> <p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Поиск знакомых букв в словах.</p> <p>Чтение сочетаний ОМ, АМ.</p> <p>Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч».</p> <p>Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр.</p> <p>Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки.</p> <p>Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.</p>	<p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>
30.	Наши игры	1	<p>Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки.</p> <p>Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других.</p> <p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Поиск</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр.</p> <p>Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки.</p> <p>Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках,</p>	<p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>

			<p>знакомых букв в словах. Чтение сочетаний ОМ, АМ. Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».</p>	действий игроков.	
31.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	<p>Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой.</p>	<p>Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>
32.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	<p>Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч»,</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов для глобального чтения, их</p>	<p>Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>

			«Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).	соотнесение с предметом, картинкой.	
33.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	Простые игры с мячом: перекачивание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой.	Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.
34.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	Простые игры с мячом: перекачивание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом.	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов	Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.

			Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).	для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой.	
35.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
36.	Перемена: музыкальная пауза	1	Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним. Помощь другим детям при затруднениях. Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни». Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.	Уметь привлекать внимание звучащим предметом. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни». Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).	Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.

37.	Перемена: музыкальная пауза	1	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции.</p> <p>Выбор «инструктора», повторение движений за ним.</p> <p>Помощь другим детям при затруднениях.</p> <p>Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни».</p> <p>Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У.</p> <p>Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.</p>	<p>Уметь привлекать внимание звучащим предметом. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни». Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).</p>	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>
38.	Перемена: музыкальная пауза	1	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции.</p> <p>Выбор «инструктора», повторение движений за ним.</p> <p>Помощь другим детям при затруднениях.</p> <p>Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни».</p> <p>Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У.</p>	<p>Уметь привлекать внимание звучащим предметом. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни». Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).</p>	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>

			Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.		
39.	Перемена: музыкальная пауза	1	Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним. Помощь другим детям при затруднениях. Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни». Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.	Уметь привлекать внимание звучащим предметом. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни». Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).	Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
40.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
41.	Дежурный по классу.	1	Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение	Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в	Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации),

			<p>просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	уборке).	картинки, букварь.
42.	Дежурный по классу.	1	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта</p>	<p>Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке).</p>	<p>Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>

			со своим именем (получение задания).		
43.	Дежурный по классу.	1	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парта? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке).	Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
44.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	<p>Формировать графические действия с использованием элементов графем.</p> <p>Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.</p>	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), букварь, рабочая тетрадь
45.	Дежурный по классу.	1	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение</p>	Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в	Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации),

			<p>просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	уборке).	картинки, букварь.
46.	Считалочки. Игры с правилами.	1	<p>Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий.</p> <p>Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.</p>	<p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Общаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p> <p>Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.</p>	<p>Мультфильмы, считалочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>
47.	Считалочки.	1	<p>Пальчиковые игры под речевое</p>	Уметь выражать свои желания звуком	Мультфильмы, счита-

	Игры с правилами.		сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.	ком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.	лочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
48.	Считалочки. Игры с правилами.	1	Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.	Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.	Мультфильмы, считалочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.

49.	Считалочки. Игры с правилами.	1	Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.	Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Общаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.	Мультфильмы, считалочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
50.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
51.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или	Уметь выразить удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ.		
52.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ.	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
53.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
54.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание соб-	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			ственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.		
55.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
56.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
57.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У,И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфиль-	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использует жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			мов «Мама для мамонтенка»		
58.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У, И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использовать жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
59.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У, И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использовать жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
60.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использовать жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать,	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			А, О, У, И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	
61.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У, И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения используя жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
62.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации). букварь, рабочая тетрадь
63.	Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал.	1	Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации	Уметь выражать благодарность жестом, кивком, мимикой. Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?».	Елка искусственная, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			<p>поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности жестом. Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...».</p>		
64.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	<p>Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.</p>	<p>Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь</p>
65.	Школьная олимпиада.	1	<p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения. Использование пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	<p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>
66.	Школьная олимпиада.	1	<p>Приветствие детей из другого класса,</p>	<p>Уметь выражать свои желания зву-</p>	<p>Пиктограммы, символы,</p>

			<p>прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p> <p>Использование пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p> <p>Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	<p>ком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>
67.	Школьная олимпиада.	1	<p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p> <p>Использование пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p> <p>Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	<p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>

68.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
69.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложенных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
70.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, привет-	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложенных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			ствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	
71.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложенных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
72.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложен-	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пикто-

			Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	ных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	граммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
73.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
74.	Школьная спартакиада. Веселые старты.	1	Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения. Понимание простых инструкций, пояс-	Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			<p>няющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.</p>		
75.	Школьная спартакиада. Веселые старты.	1	<p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки.</p> <p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения. Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами.</p> <p>Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.</p>	<p>Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>

76.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
77.	Школьная спартакиада. Веселые старты.	1	Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения. Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.	Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
78.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь

79.	Страна, в которой я живу.	1	Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой «Заюшкина избушка».	Уметь выразить доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
80.	Страна, в которой я живу.	1	Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой «Заюшкина избушка».	Уметь выразить доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
81.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
82.	Идем в кафе.	1	Использование заданных картинок, жестов	Уметь показать нужное блюдо, вы-	Пиктограммы, символы,

			<p>для общения, выражения собственных предпочтений.</p> <p>Выражение благодарности вербально, жестом.</p> <p>Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?). Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда.</p> <p>Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p>	<p>ражать благодарность вербально, жестом. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).</p>	<p>рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>
83.	Идем в кафе.	1	<p>Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений.</p> <p>Выражение благодарности вербально, жестом.</p> <p>Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?). Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда.</p> <p>Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр</p>	<p>Уметь показать нужное блюдо, выражать благодарность вербально, жестом. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>

			иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)		
84.	Идем в кафе.	1	Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?). Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обедением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)	Уметь показать нужное блюдо, выражать благодарность вербально, жестом. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
85.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
86.	Накрываем на стол. Гости.	1	Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для об-	Стол, посуда, скатерть, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (пре-

			Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	щения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	зентации).
87.	Накрываем на стол. Гости.	1	Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками. Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	Стол, посуда, скатерть, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
88.	Накрываем на стол. Гости.	1	Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками. Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	Стол, посуда, скатерть, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.		
89.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
90.	Весенние истории.	1	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Медведь и солнце», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
91.	Весенние истории.	1	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возмож-	Сказка «Медведь и солнце», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	ности), жестов, пиктограмм. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	
92.	Весенние истории.	1	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для обобщения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Медведь и солнце», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
93.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
94.	Пальчики – актеры. Кукольный театр	1	Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изучен-	Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Использование изученных средств коммуни-	Картинка «Моя семья», пиктограммы, символы, рисунки, технические

			ных слов для глобального чтения. Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	кации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	средства обучения (презентации).
95.	Пальчики – актеры. Кукольный театр	1	Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изученных слов для глобального чтения. Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Картинка «Моя семья», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
96.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации). букварь, рабочая тетрадь
97.	Театр на столе.	1	Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке.	Уметь выражать удовольствие (неудовольствие), благодарность. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Три поросенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
98.	Театр на столе.	1	Прослушивание сказки «Три поросенка»	Уметь выражать удовольствие (не-	Сказка «Три поросенка»,

			(короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке.	удовольствие), благодарность. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
99.	Театр на столе.	1	Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке.	Уметь выражать удовольствие (неудовольствие), благодарность. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Три поросенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
100	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации). букварь, рабочая тетрадь
101	Здравствуй, лето – прощай, школа.	1	Слушание стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом. Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом. Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций. Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов.	Понимать простые слова, обозначающих действия предмета. Уметь выражать согласие (несогласие) звуком (словом, предложением).	Стих про лето, сказка «Петух и краски», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			Комментирование своих действий при раскрашивании петуха (называние цвета).		
102	Здравствуй, лето – прощай, школа.	1	<p>Слушание стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом. Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом.</p> <p>Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций. Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей.</p> <p>Использование в речи изученных слов.</p> <p>Комментирование своих действий при раскрашивании петуха (называние цвета).</p>	Понимать простые слова, обозначающих действия предмета. Уметь выражать согласие (несогласие) звуком (словом, предложением).	Стих про лето, сказка «Петух и краски», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
Итого в учебном году- 102 часа					

13. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебник: Комарова С.В., Речевая практика (учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы), АО Издательство «Просвещение», 2023, <https://catalog.prosv.ru/item/27003>

Рабочая тетрадь: Комарова С.В., Головкина Т.М., Речевая практика (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Рабочие тетради, АО Издательство «Просвещение», 2023, <https://catalog.prosv.ru/item/31918>

Оборудование кабинета обучения:

Наборы картинок, пиктограмм;

– презентации

– мультимедийное обеспечение «Живой звук», «Дельфа-143», «Радуга» для прослушивания музыки и просмотра картинок, набор аудио- и видеокассет, звучащие музыкальные инструменты.

– разнообразный арсенал техники арттерапии: различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, костюмов; предметы оперирования — игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-маркеры — своеобразные знаки пространства — игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит (например, кукольная комната).

Цифровые образовательные ресурсы:

– educont.ru цифровой образовательный контент

– <https://uchi.ru> Платформа «Учи.ру»

– Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».

– <http://all.edu.ru> - Все образование Интернета

– <http://Iobraz.ru> – Образование.

14. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Издательство "Просвещение", 2018.

2. Воронкова В.В., Коломыткина И.В. Букварь. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). Издательство «Просвещение», 2015.

3. Комарова С.В. Устная речь. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). Издательство «Просвещение», 2017

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Альтернативная коммуникация. Методический сборник. Автор-составитель-Штягинова Е.А.Новосибирск..2018.-65с.
2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок: Упражнения с пиктограммами: Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: ДРОФА, 2017.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей- форма, цвет, звук. Ярославль: «Академия развития»,2017.-237с.
4. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / авт.-сост. С.А. Цабыбин.-Волгоград: Учитель. 2017.
5. Иллюстративный материал по обучению грамоте и развитию речи. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».2019г. 30 стр.
6. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн.для учителя – М.: Просвещение, 2017, - 191 с.
7. Методическое руководство к учебно-наглядному пособию «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму, альбом 1» для подготовительного класса специальных (коррекционных), образовательных учреждений VIII вида авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой. Москва, «Просвещение», 2017 год.
8. Нищева Н.В.Автоматизация и дифференциация звуков. Картинки и тексты. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».2018г.40стр.
9. Нищева Н.В.Картотека предметных картинок. СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс».2018.50 стр.
10. Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой 2018г.
11. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, коллектив авторов: Л.Б. Баряева, и.м. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Е.Т. Логинова.2018г.
12. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: Учеб. Пособие / Под общ. ред. Н.В. Сократова.-М.: ТЦ Сфера, 2015.
13. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. СПб. «Детство-Пресс».2017г.52 стр.
14. Учебно-наглядное пособие «Ступеньки к грамоте» (Пропедевтика обучения чтению и письму) авторов Э.В.Якубовской и С.В.Комаровой для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида в 4-х альбомах, альбом № I с Приложением «Методическое руководство». Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации, Москва. «Просвещение», 2017 год
15. Шипицина Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. – 2-е изд., переработано и дополн. – СПб.: Речь, 2015. – 477 с.
16. Шипицина Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – СПб.: Сфера, 2017.

MULTIMEDIA - поддержка предмета:

- Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».

