

Приложение к АООП образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития  
(Вариант 2)

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Школа-интернат №7 п. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании  
Педагогического совета Организации  
Протокол № 06 от 25.05.2023 года.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
ГБУ КО «Школа-интернат №7»  
А.Ю. Быстрова  
Приказ № 73 от 09.06.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»

СОЦИАЛЬНО – ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ ТЯЖЁЛОЙ И ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЁЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ  
(ВАРИАНТ 2)

7 класс

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2023 год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа внеурочной деятельности социально – эмоционального направления «Цветик-семицветик» (7 класс) обеспечивает достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 2), определяет содержание, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовую базу **рабочей программы внеурочной деятельности «Цветик-семицветик» для 7 класса составляют:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 г. №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

**Цель реализации рабочей программы внеурочной деятельности «Цветик-семицветик» адаптированной основной образовательной программы:** является создание условия для формирования осознанного отношения к окружающей среде и понимания зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.

Занятия направлены на практическую подготовку детей к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития учащихся.

**Новизна программы:**

Данная программа предусматривает получение некоторых знаний по правильному ведению цветоводства. Не имея специального агрономического образования, часто делая ошибки при подборе сортов, неправильно размещая растения при посадке часто наступает разочарование. Чтобы этого не произошло, необходимо правильно спланировать территорию участка, выбирать оптимальные схемы посадки, организовывать правильный уход за почвой, растениями, грамотно утилизировать различные отходы.

**Актуальность программы:**

Воспитание экологической культуры, это одна из актуальнейших задач в сложившемся потребительском отношении к природе. Идеалы общего воспитания всесторонне развитой личности, согласуются со способностью жить в гармонии с окружающей природной средой. Через живые объекты, растения, осуществляется связь познания себя и отношение к себе и окружающему миру, как части самого себя. Основной идеей построения программы кружка является: углубление знаний обучающихся о разнообразии цветочно-декоративных растений.

## **2.КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

Для обучающихся, получающих образование по АООП (вариант2) характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

*Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются* выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается системное недоразвитие речи, которое проявляется в своеобразном нарушении всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Специфика речевых нарушений у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена комплексом причин органического, функционального и социального характера. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По

уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Учитывая разную сложность нарушений, можно выделить три степени выраженности системного недоразвития речи (СНР) при умственной отсталости:

*СНР тяжелой степени:* полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза; ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении простых и сложных форм словоизменения и словообразования: употреблении падежных форм существительных и прилагательных; нарушении предложно-падежных конструкций, согласовании прилагательного и существительного, глагола и существительного; несформированности словообразования; отсутствии связной речи.

*СНР средней степени:* полиморфное или мономорфное нарушение звукопроизношения; недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза; аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании существительного и прилагательного в среднем роде именительного падежа, а также косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования; недостаточная сформированность связной речи (в пересказах пропуски и искажения, пропуски смысловых звеньев, нарушение последовательности событий); выраженная дислексия, дисграфия.

*СНР легкой степени:* нарушение звукопроизношения отсутствует или носит мономорфный характер; фонематическое восприятие и фонематический анализ, в основном, сформированы; имеются трудности определения последовательности и количества звуков на сложном речевом материале; словарный словарь ограничен; в спонтанной речи отмечаются лишь единичные аграмматизмы, при специальном обследовании выявляются ошибки в употреблении сложных предлогов, нарушения согласования существительного и прилагательного в косвенных падежах множественного числа; нарушения сложных форм словообразования; в пересказах отмечаются лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены лишь некоторые смысловые отношения; нерезко выраженные дисграфии, дислексии.

*Внимание* обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

*Процесс запоминания* является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, выделить в ней главное и установить *причинно-следственные связи*, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной от-

сталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить *о тяжелых и множественных нарушениях развития* (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

### 3. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

В 7 классе формирование базовых учебных действий у школьников, обеспечивает, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляет основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Во внеурочной деятельности социальн-эмоционального направления «Цветик-семицветик» формируются следующие базовые учебные действия:

1. **Личностные учебные действия** обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. **Коммуникативные учебные действия** обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения, использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
3. **Регулятивные учебные действия** обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им, создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из помещения для занятий со звонком; ориентироваться в пространстве учебного помещения; адекватно использовать ритуалы школьного поведения; работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место.
4. **Познавательные учебные действия** представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников. К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать; наблюдать.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

В результате реализации рабочей программы внеурочной деятельности «Цветик-семицветик» (социально-эмоциональное направление, 7 класс) возможно достижение обучающимися с умственной отсталостью (тяжелыми множественными нарушениями):

- воспитательных результатов:
  - *первый уровень результатов* - приобретение обучающимися с умственной отсталостью социальных знаний о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.;
  - *второй уровень результатов* - получение опыта переживания и позитивного отношения к результатам своего труда, позитивное отношение к результатам других детей, первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний;
  - *третий уровень результатов* - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
- эффекта - последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

##### ***Основные личностные результаты внеурочной деятельности по программе «Цветик-семицветик»:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение основными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность элементарно организовывать свою деятельность.

##### **Минимальный и достаточный уровни усвоения программы**

*Результативность внеурочной деятельности предполагает:*

- приобретение обучающимися с умственной отсталостью социального знания;
- формирование положительного отношения к базовым ценностям;
- приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

## 5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов.	Примечания
1	Организационное занятие. Чтение сказки «Цветик – семицветик»	1	
2	Разучивание песни «Светлячок» Просмотр клипа.	1	
3	Математические задачи с единицами. Число и цифра 1.	1	
4	Математические задачи с двойками. Число и цифра 2.	1	
5	Игра – практикум. Что мы знаем о цветах?	1	
6	Аппликация «Мой любимый цветочек»	1	
7	Просмотр клипа «Гномики». Разучивание песни.	1	
8	Страна загадок. Составление загадки с помощью опор.	1	
9	Страна загадок. Составление загадки с помощью опор.	1	
10	По мотивам русских народных сказок. «Колобок» на новый лад	1	
11	Разучивание и инсценирование сказки «Колобок»	1	
12	Литературно – музыкальная композиция « День матери». Разучивание песен, стихов, сценок.	1	
13	Литературно – музыкальная композиция «День матери». Разучивание песен, стихов, сценок.	1	
14	Солнышко. Пословицы и поговорки о солнце.	1	
15	Разучивание песни «Светит солнышко для всех»	1	
16	«В замке кроссвордов»	1	
17	Кроссворд «Волшебный цветок» по сказке В. Катаева «Цветик – семицветик»	1	
18	Сказки К. Чуковского. Кроссворды по его сказкам.	1	
19	Сказки К. Чуковского. Кроссворды по его сказкам.	1	
20	Шуточная литературная викторина «Там, где бегают киты»	1	
21	Литературные герои в ребусах. Решение ребусов.	1	
22	Разукрашивание литературных героев	1	
23	Театрализованное представление	1	

	«В гостях у сказки». Распределение ролей.		
24	Театрализованное представление «В гостях у сказки». Подготовка костюмов.	1	
25	«В гостях у сказки». Инсценирование.	1	
26	Математические задачи с тройками и четверками.	1	
27	Фестиваль народных танцев.	1	
28	Аппликация «Во поле березка стояла»	1	
29	Самые известные русские народные скороговорки.	1	
30	Разучивание скороговорок и выполнение творческой работы	1	
31	Викторина «В мире интересного»	1	
32	Фестиваль «Цветочный карнавал»	1	
33	Песенки лета.	1	
34	Творческая работа «Мой мир»	1	
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## 6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Организационное занятие. Чтение сказки «Цветик – семицветик». Оформление лепестков семицветика. Разучивание песни «Светлячок» Просмотр клипа. Математические задачи с единицами. Число и цифра 1. Математические задачи с двойками. Число и цифра 2. Игра – практикум. Что мы знаем о цветах? Аппликация «Мой любимый цветочек». Просмотр клипа «Гномики». Разучивание песни. Страна загадок. Составление загадки с помощью опор. По мотивам русских народных сказок. «Колобок» на новый лад. Разучивание и инсценирование сказки «Колобок». Литературно – музыкальная композиция «День матери». Разучивание песен, стихов, сенок. Солнышко. Пословицы и поговорки о солнце. Разучивание песни «Светит солнышко для всех». Как составляются кроссворды. В замке кроссвордов. Кроссворд «Волшебный цветок» по сказке В. Катаева «Цветик – семицветик». Сказки К. Чуковского. Кроссворды по его сказкам. Шуточная литературная викторина «Там, где бегают киты». Литературные герои в ребусах. Решение ребусов. Разукрашивание литературных героев. Театрализованное представление «В гостях у сказки». Распределение ролей. Театрализованное представление «» В гостях у сказки». Подготовка костюмов. «В гостях у сказки». Инсценирование. Математические задачи с тройками и четверками. Фестиваль народных танцев. Разучивание русской народной песни «Во поле березка стояла». Аппликация «Во поле березка стояла». Самые известные русские народные скороговорки. Разучивание скороговорок и выполнение творческой работы. Викторина «В мире интересного». Фестиваль «Цветочный карнавал». Песенки лета. Творческая работа «Мой мир».

**Реализация рабочей программы** внеурочной деятельности «Цветик -семицветик » для 7 Б класса рассчитана на 34 недели, по 1 часу в неделю. Всего 34 часа..

**Формы и режим занятия:** Занятия проводятся 1 раза в неделю. Основной формой занятия являются теоретические и практические занятия, экскурсии, социальные пробы и социальная практика.

### 7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование раздела программы и тем.	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся (результат) (знать/уметь)	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ
1.	Организационное занятие. Чтение сказки «Цветик – семицветик»	1	Чтение сказки «Цветик – семицветик»; Уточнить и обогатить знания детей об устном народном творчестве, о произведениях русских писателей. Учить детей ассоциировать содержание художественных произведений с определенным цветом. Обогащать словарь детей выражениями словесной вежливости. Оформление лепестков семицветика; Рисование, аппликация, лепка	Знать (понимать) содержание прочитанного рассказа « Цветик-семицветик»; Уметь сделать аппликацию при помощи учителя; Уметь слушать и понимать учителя, рисовать цветочек и желать друг другу добра	Рассказ Катаева В. «Цветик-семицветик», цветные лепестки, фломастеры, цветные карандаши, цветная бумага и картон, клей ПВА, пластилин,
2.	Разучивание песни «Светлячок»	1	Разучивание песни « Светлячок» Просмотр клипа; Парная работа. Рисование светлячка	Уметь заучивать слова песни, рисовать светлячка по образцу	Аудиозапись и слова песни «Светлячок» , рисунок учителя, альбом, цветные карандаши, фломастеры

3.	Математические задачи с единицами. Число и цифра 1.	1	Решение нестандартных задач	Уметь решать нестандартные задачи при помощи учителя	Задание на листочках, цветные карандаши, фломастеры
4.	Математические задачи с двойками. Число и цифра 2.	1	Получение чисел с помощью цифры 2.	Уметь решать нестандартные задачи при помощи учителя	Задание на листочках, цветные карандаши, фломастеры
5	Игра – практикум. «Что мы знаем о цветах?»	1	Рассказы о цветах; Просмотр слайдов; Раскраски цветов	Знать (понимать) названия некоторых цветов, различать по характерным признакам Уметь раскрашивать цветы не выходя за контуры рисунка	Рассказы о цветах, слайды, раскраски цветов
6	Аппликация «Мой любимый цветочек»	1	Просмотр слайдов «Цветочные узоры»; Выполнение аппликации «Мой любимый цветочек»	Знать (понимать) названия некоторых цветов, различать по характерным признакам; Уметь сделать аппликацию при помощи учителя;	Образец работы учителя, картон, цветная бумага, клей ПВА, ножницы, слайды
7	Просмотр клипа «Гномики». Разучивание песни.	1	Просмотр клипа « Гномики». Разучивание песни.	Уметь заучивать слова песни	Аудиозапись и слова песни
8	Страна загадок. Составление загадки с помощью опор.	1	Страна загадок. Составление загадки с помощью опор.	Уметь с помощью учителя составлять загадки	Загадки
9	Страна загадок. Составление загадки с помощью опор.	1	Страна загадок. Составление загадки с помощью опор.	Уметь с помощью учителя составлять загадки	Загадки
10	По мотивам русских народных сказок. «Колобок» на новый лад	1	Чтение по мотивам русских народных сказок. « Колобок» на новый лад	Уметь слушать и понимать учителя	Русская народная сказка. «Колобок» на новый лад

11	Разучивание и инсценирование сказки «Колобок»	1	Разучивание и инсценирование сказки «Колобок»	Уметь разучивать и инсценировать сказку «Колобок»	Русская народная сказка. «Колобок» на новый лад
12	Литературно – музыкальная композиция «День матери».	1	Разучивание песен, стихов, сценок.	Уметь заучивать слова песни и стихотворения про маму	Аудиозапись и слова песен про маму, стихотворения
13	Литературно – музыкальная композиция «День матери». Разучивание песен, стихов, сценок.	1	Разучивание песен, стихов, сценок.	Уметь заучивать слова песни и стихотворения про маму	Аудиозапись и слова песен про маму, стихотворения
14	«Солнышко». Пословицы и поговорки о солнце.	1	Познавательная беседа «Солнышко»; Пословицы и поговорки о солнце.	Знать (понимать) пословицы и поговорки о солнце	Пословицы и поговорки о солнце.
15	Разучивание песни «Светит солнышко для всех»	1	Разучивание песни «Светит солнышко для всех»	Уметь заучивать слова песни	Аудиозапись и слова песен «Светит солнышко для всех»
16	«В замке кроссвордов»	1	Просмотр презентации: «Как составляются кроссворды»	Стремление к новым знаниям; Уметь слушать учителя, смотреть презентацию	Презентация: «Как составляются кроссворды»
17	Кроссворд « Волшебный цветок» по сказке В. Катаева « Цветик – семицветик»	1	Кроссворд « Волшебный цветок» по сказке В. Катаева « Цветик – семицветик»	Стремление к новым знаниям; Уметь решать кроссворды с помощью учителя	Рассказ Катаева В. «Цветик-семицветик», кроссворды
18	Сказки К. Чуковского. Кроссворды по его сказкам.	1	Сказки К. Чуковского (рассматривание иллюстраций); Решение кроссвордов по сказкам К. Чуковского	Стремление к новым знаниям; Уметь решать кроссворды с помощью учителя	Сказки К. Чуковского, кроссворды по сказкам К. Чуковского
19	Сказки К. Чуковского. Кроссворды по его	1	Сказки К. Чуковского (рассматривание иллюстраций);	Стремление к новым знаниям; Уметь решать кроссворды с помощью	Сказки К. Чуковского, кроссворды по сказкам К. Чуков-

	сказкам.		Решение кроссвордов по сказкам К. Чуковского	учителя	ского
20	Шуточная литературная викторина « Там, где бегают киты»	1	Шуточная литературная викторина « Там, где бегают киты»	Стремление к новым знаниям; Уметь слушать учителя	Рассказы, стихотворения про китов
21	Литературные герои в ребусах. Решение ребусов.	1	Литературные герои в ребусах. Составление ребусов с помощью учителя	Стремление к новым знаниям; Уметь решать ребусы с помощью учителя	Ребусы литературных героев
22	Разукрашивание литературных героев	1	Рассматривание литературных героев в ребусах; Разукрашивание литературных героев	Уметь разукрашивать литературных героев	Раскраски литературных героев, цветные карандаши, фломастеры
23	Театрализованное представление « В гостях у сказки».	1	Театрализованное представление « В гостях у сказки». Распределение ролей.	Уметь заучивать слова из текста сказки работать в коллективе	Сказка «Лиса и журавль»
24	Театрализованное представление «» В гостях у сказки». Подготовка костюмов.	1	Театрализованное представление «» В гостях у сказки». Подготовка костюмов.	Уметь заучивать слова из текста сказки работать в коллективе	Сказка «Лиса и журавль»
25	« В гостях у сказки». Инсценирование.	1	« В гостях у сказки». Инсценирование.	Знать (понимать) слова текста сказки; Уметь участвовать в совместной деятельности	
26	Математические задачи с тройками и четверками.	1	Математические задачи с тройками и четверками.	Уметь решать математические задачи с тройками и четверками при помощи учителя	Задание на листочках, цветные карандаши, фломастеры
27	Фестиваль народных танцев.	1	Разучивание русской народной песни « Во поле березка стояла»	Знать (понимать) что такое русский фольклор; Уметь разучивать песню	Аудиозапись русской народной песни «Во поле березка стояла»

28	Аппликация «Во поле березка стояла»	1	Выполнение аппликации «Во поле березка стояла»	Уметь сделать аппликацию при помощи учителя;	Образец работы учителя, картон, цветная бумага, клей ПВА, ножницы, слайды
29	Самые известные русские народные скороговорки.	1	Познавательная беседа: «Самые известные русские народные скороговорки»	Знать(понимать) что такое скороговорки; Уметь повторять за учителем и самостоятельно выговаривать скороговорки	Русские народные скороговорки.
30	Разучивание скороговорок и выполнение творческой работы	1	Разучивание скороговорок и выполнение творческой работы	Знать(понимать) что такое скороговорки; Уметь разучивать скороговорки	Русские народные скороговорки, образец работы учителя, картон, цветная бумага, клей ПВА, ножницы, слайды
31	Викторина « В мире интересного»	1	Викторина « В мире интересного»; Просмотр слайдов	Уметь слушать учителя, смотреть слайды; Уметь участвовать в совместной деятельности	Слайды, загадки, пословицы, скороговорки
32	Фестиваль « Цветочный карнавал»	1	Фестиваль « Цветочный карнавал»; Просмотр презентации: «Мир цветов»	Знать (понимать) названия некоторых цветов, различать по характерным признакам; Уметь слушать учителя, смотреть презентацию	Презентация: «Мир цветов»
33	Песенки лета.	1	Прослушивание песен о лете; Разукрашивание летних раскрасок	Уметь слушать песни о лете, разукрашивать раскраски	Аудиозаписи песен о лете, раскраски, цветные карандаши. фломастеры
34	Творческая работа «Мой мир»	1	Творческая работа « Мой мир»	Уметь включаться в совместную деятельность	Набор для творчества
	<b>Итого</b>	<b>34</b>			

## 8.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Образцы работ, стихов, загадок  
Мультфильмы, презентации, слайды.  
Разработки занятий.

*Цифровые образовательные ресурсы:*

- [educont.ru](http://educont.ru) цифровой образовательный контент
- <https://uchi.ru> Платформа «Учи.ру»
- Сборник компьютерных игр «Несерьёзные уроки», обучающих навыкам чтения и счёта «Учим буквы и цифры».
- <http://all.edu.ru> - Все образование Интернета
- <http://lobraz.ru> – Образование.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Агишева Т.А., Сарафанова Н.А., Леванова М.Д. Современный дизайн участка. Шаг за шагом. [Текст]: Агишева Т.А., Сарафанова Н.А., Леванова М.Д.// Современный дизайн участка. Шаг за шагом.- М: Лада. - 2018.
2. Александрова М. А., Алексеева Н. А., Володина И. Г., Степанов Е. Н. Воспитательные дела в классе: Комплексные формы.
3. Большой энциклопедический словарь [Электронный ресурс] // URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/114882.html>
4. Бофорт М., Николас Д., Гловер Д. Клумбы в вашем саду. [Текст]: Бофорт М., Николас Д., Гловер Д.// Клумбы в вашем саду. – М: Мир книг.-2019.
5. Дишук Н.И. В цветнике. [Текст]: Дишук Н.И.// Календарь - справочник садовода и огородника.- 2019. - №7. – с.49-53.
6. Кузеванов В.Я. Ботанические сады как экологические ресурсы развития цивилизации. [Текст]: Кузеванов В.Я //Труды Томского государственного университета Томск.- 2016.- с. 218 -220.
7. Кузеванов В.Я. Ботанические сады как экологические ресурсы в глобальной системе социальных координат. [Текст]: Кузеванов В.Я.// Ландшафтная архитектура и дизайн – 2016.- № 2 .- с. 7 – 11.

8. Митт Л. Приусадебное декоративное цветоводство. [Текст]: Митт Л. //Приусадебное декоративное цветоводство.- М: - Колосс.- 2017.

9. Е. Н. Степанов. Педагогу о воспитательной системе школы и класса. Издательство: ТЦ Сфера, 2018 г.

10. Тавлинова Г.К. Приусадебное цветоводство. [Текст]: Тавлинова Г.К. //Приусадебное цветоводство. Санкт-Петербург.- Агропромиздат.-2016.

11. Тулинцев В.Г., Белый А.И. Цветоводство для всех. [Текст]: Тулинцев В.Г., Белый А.И. // Цветоводство для всех.-Санкт-Петербург.-Стройиздат.-2016.

12. Хессайон Д.Г. Всё о клумбовых растениях. Исчерпывающее руководство по выбору и уходу за клумбовыми растениями. [Текст]: Хессайон Д.Г.// Всё о клумбовых растениях. Исчерпывающее руководство по выбору и уходу за клумбовыми растениями.- М: - Кладезь –Букс.- 2019.

13. Цветкова И. В. Как создать программу воспитательной работы. — М., 2016.

14. Фопель Клаус. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практич. пос. для педагогов и школьных психологов. Ч.1/Пер. с нем.-2-е изд.-:Генезис,2018.

Для обучающихся:

1. Агишева Т.А., Сарафанова Н.А., Леванова М.Д. Современный дизайн участка. Шаг за шагом. [Текст]: Агишева Т.А., Сарафанова Н.А., Леванова М.Д.// Современный дизайн участка. Шаг за шагом.- М: Лада.- 2018

2. Тулинцев В.Г., Белый А.И. Цветоводство для всех. [Текст]: Тулинцев В.Г., Белый А.И.// Цветоводство для всех.- Санкт-Петербург.-Стройиздат.-2018.

3. Ляхов П.Р. Всё о растениях. [Текст]: детская энциклопедия / П.Р. Ляхов. Я познаю мир. М: АСТ, 2019. - С. 252.



