

Приложение к АООП образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития
(Вариант 2)

Государственное бюджетное учреждение Калининградской области общеобразовательная организация
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Школа-интернат №7 п. Большое Исаково»

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета Организации
Протокол № 06 от 25.05.2023 года.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
ГБУ КО «Школа-интернат №7»
А.Ю. Быстрова
Приказ № 73 от 09.06.2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В МИРЕ ИГР»

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМЕРЕННОЙ ТЯЖЁЛОЙ И ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ), ТЯЖЁЛЫМИ И МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ
(ВАРИАНТ 2)

3 класс

Срок освоения рабочей программы -1 учебный год

2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «В мире игр» (познавательное направление) 3 класс направлена на создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

Нормативно-правовую базу рабочей программы «В мире игр» (познавательное направление) 3 класс составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом МО РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 г. №1026;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 22.03.2021 № 115;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115» от 11.02.2022 № 69;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ГБУ КО «Школа–интернат №7»;
- Календарный учебный график ГБУ КО «Школа-интернат №7» и др.

Программа «В мире игр» (познавательное направление) входит в комплексную программу формирования познавательной активности, направленную на формирование у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих умеренную степень умственной отсталости, ТМНР элементарных знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Цель программы: средствами игры способствовать разрешению проблем личностного развития обучающихся, формированию нравственно и физически здоровой личности ребенка, обогащению и уточнению представлений, созданию условий для освоения способов поведения в тех или иных жизненных ситуациях, формирование произвольности поведения.

Основные задачи программы:

В процессе обучения игровой деятельности в 3 классе учить детей:

- проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
- адекватно, в соответствии с функциональным назначением, использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, а затем по словесной инструкции;
- проявлять интерес и потребность к эмоциональному общению с педагогом, с детьми по ходу игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать эти игрушки в процессе игровых действий;
- использовать в игре, в ходе игры различные предметы-заменители;
- производить простейшие воображаемые действия по ходу игры;
- создавать простейшую воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею при активной помощи со стороны взрослого;
- ориентируясь на образец, который дает взрослый, выполнять простейшие трудовые действия, отражая представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений, знакомства с изобразительными и литературными произведениями;
- совместно со взрослым или по подражанию моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, которые выполнены с помощью взрослого.

Основные формы и методы организации образовательного процесса.

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям младшего школьника с умственной отсталостью:

- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- театрализованные игры;
- подвижные игры.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности;
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма;
- научности.

Все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 40 минут.

Данная программа реализуется непосредственно в образовательной организации. Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в том, что в ней созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с умственной отсталостью в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

Данная программа рассчитана на один год обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих умеренную степень умственной отсталости и ТМНР. Всего 34 часа (1 час в неделю во внеурочное время).

2. КРАТКАЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Для обучающихся, получающих образование по АООП (вариант2) характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается системное недоразвитие речи, которое проявляется в своеобразном нарушении всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Специфика речевых нарушений у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена комплексом причин органического, функционального и социального характера. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Учитывая разную сложность нарушений, можно выделить три степени выраженности системного недоразвития речи (СНР) при умственной отсталости:

СНР тяжелой степени: полиморфное нарушение звукопроизношения; грубое недоразвитие фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза; ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в нарушении простых и сложных форм словоизменения и словообразования: употреблении падежных форм существительных и прилагательных; нарушении предложно-падежных конструкций, согласовании прилагательного и существительного, глагола и существительного; несформированности словообразования; отсутствии связной речи.

СНР средней степени: полиморфное или мономорфное нарушение звукопроизношения; недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза; аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (предложно-падежных конструкциях, согласовании существительного и прилагательного в среднем роде именительного падежа, а также косвенных падежах); нарушение сложных форм словообразования; недостаточная сформированность связной речи (в пересказах пропуски и искажения, пропуски смысловых звеньев, нарушение последовательности событий); выраженная дислексия, дисграфия.

СНР легкой степени: нарушение звукопроизношения отсутствует или носит мономорфный характер; фонематическое восприятие и фонематический анализ, в основном, сформированы; имеются трудности определения последовательности и количества звуков на сложном речевом материале; словарный словарь ограничен; в спонтанной речи отмечаются лишь единичные аграмматизмы, при специальном обследовании выявляются ошибки в употреблении сложных предлогов, нарушения согласования существительного и прилагательного в косвенных падежах множественного числа; нарушения сложных форм словообразования; в пересказах отмечаются лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев, не отражены лишь некоторые смысловые отношения; нерезко выраженные дисграфии, дислексии.

Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычлнить в ней главное и установить *причинно-следственные связи*, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о *тяжелых и множественных нарушениях развития* (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем

которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

3. ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умеренной умственной отсталостью и ТМНР

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умеренной умственной отсталостью (далее программа формирования БУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП (вариант 2).

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся 3 класса с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на решение *следующих задач*:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,

- с заданными качественными параметрами.
- 4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) и т.д. Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основным ожидаемым результатом освоение обучающимся программы внеурочной деятельности «В мире игр» познавательного направления является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, планомерное расширение жизненного опыта (на основе игры).

Планируемыми результатами освоение программы обучающимися 3 класса являются:

- наличие у детей сформированных действий с игрушками (по подражанию, по образцу), понимание детьми названий используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий, наличие адекватных эмоциональных реакций на игрушки и выполняемые с ними действия;
- овладение детьми последовательными действиями, характерными для определенных ролей, выполнение их по образцу или по словесной инструкции взрослого, использование элементарных речевых средств в процессе игры, адекватное эмоциональное сопровождение действий;
- овладение детьми умениями принимать и выполнять роли в несложных сюжетах до конца игры при поддержке взрослого;
- овладение умениями: передвигать с помощью учителя фигурки плоскостного, пальчикового театра и т. п. в соответствии с ролью;
- имитировать движения персонажей совместно с учителем, по подражанию и образцу.
- адекватное поведение и эмоциональные реакции в соответствии с сюжетом подвижной игры, овладение действиями по сигналу игры, выполнение передвижений в соответствии с сюжетом подвижной игры.

Форма представления результатов

Наиболее рациональным способом предоставления результатов будет подведение итогов в игровой форме.

5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Примечания
1.	Предметные игры	5	
2.	Ролевые игры	11	

3.	Сюжетно-ролевые игры	10	
4.	Игры-импровизации	2	
5.	Игры-драматизации	4	
6.	Подвижные игры на свежем воздухе	2	
Итого		34	

6.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Предметные игры: «Найди музыкальную игрушку», «Волшебный мешочек», «Соберем бусы». «Ищи и находи». «Длинное- короткое».

Рольевые игры: «Игрушки». «Угощение». «Репка». «Наша семья». «Жили у бабуси два веселых гуся». «Зоопарк». «Волк и козлята». Игры-занятия с предметами-орудиями, имитирующими орудия труда. «Забор вокруг дома». «Сделай самолет». «Сделай тележку». «Посади и полей цветы».

Сюжетно-ролевые игры: «Идем на день рождение». «Прогулка с друзьями». «Поездка на автобусе». «Строим дом». «Принимаем гостей». «Подарок маме». «Поход в парикмахерскую». «Поход в магазин». «Больница». «Цирк».

Игры-импровизации: «Море волнуется раз», «Бабочки на полянке».

Игры-драматизации: «Знакомство с зайкой» (характеры героев, учим роли, спектакль для родителей)

Подвижные игры на свежем воздухе: «Попади в цель», «В лесу»: «Полоса препятствий», «Пятнашки».

7. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела программы и тем	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся (результат) (знать, уметь)	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ
---	--------------------------------------	--------------	---------------------	---	--

1	Найди музыкальную игрушку	1	Формировать интерес и положительное отношение к музыкальным игрушкам умение пользоваться ими. «Музыкальная игрушка» (показ действий)	Сформированные действия с игрушками (по подражанию, по образцу), понимание детьми названий и действий с игрушками	Набор картинок игрушек. Музыкальные игрушки. Музыкальное сопровождение.
2	Волшебный мешочек	1	Формировать умение находить знакомые предметы на ощупь; Совершенствовать зрительно – двигательные координации рук и глаз.	Сформированные действия с игрушками и геометрическими фигурами (по подражанию, по образцу), умение находить нужную игрушку, фигуру.	Предметы разной формы, величины, фактуры. Два набора плоскостных и объемных геометрических фигур (кубики, шарики, конусы, квадраты, треугольники). Музыкальное сопровождение
3	Соберем бусы	1	Формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур	Сформированные действия с геометрическими фигурами (по подражанию, по образцу), умение называть или показывать их по определенному признаку	Геометрические фигуры разного цвета и величины. Музыкальное сопровождение
4	Ищи и находи	1	Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию; развивать внимание и запоминание.	Сформированные действия с игрушками (по подражанию, по образцу, понимание детьми названий используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий)	Игрушки разной формы. Музыкальное сопровождение.
5	Длинное - короткое	1	Развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины	Сформированные действия с игрушками, лентами, картонными полосками (по подражанию, по образцу), понимание детьми названий используемых игрушек и словесных инструкций.	Атласные и капроновые ленты разных цветов и размеров, картонные полоски, сюжетные игрушки: толстый мишка и тоненькая кукла
6	Игрушки	1	Развивать умение пользоваться	Выполнение простых игровых	Игрушки, куклы,

			игрушками по назначению. Научить детей бережно относиться к ним, использовать их в совместной игре. Развивать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу.	действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет	музыкальное сопровождение.
7	Угощение	1	Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. Воспитывать нравственные качества. Развивать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу Игр «Я тебя угощаю».	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет (поставить чашку, блюдце)	Игрушки, куклы, набор детской мебели, набор детской посуды, музыкальное сопровождение.
8	Репка	1	Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать желание участвовать в драматизации сказки, обогащать словарный запас. Развивать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу, развитие диалогической речи. Игра «Посадим репку». «Найди одинаковые картинки»	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет (посадить репку)	Игрушки, детские садовые инструменты, музыкальное сопровождение.
9	Наша семья	1	Привлечь детей к участию в ролевой игре, распределению ролей между собой. Развивать коммуникативные способности, обогащать словарный запас. Формировать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу Игра «Семья»	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет (мама, папа, дети и др.)	Куклы, кукольная мебель, кукольная посуда, музыкальное сопровождение.
10	Жили у бабули два веселых гуся	1	Воспитывать желание участвовать в драматизации песенки – потешки, обогащать словарный запас, воспитывать	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему,	Игрушки: кукла, гуси, музыкальное сопровождение.

			<p>артистичность детей. Формировать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу (петь потешки, показывать персонажей) Игра «Бабуся и гуси».</p>	соединение их в простой сюжет (петь, показывать)	
11	Зоопарк	1	<p>Привлечь к участию в ролевой игре и самостоятельному распределению ролей. Обогащать знания и словарный запас детей. Формировать представление о зоопарке, как доме для животных. Игра «Веселые зверята».</p>	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет	Игрушки: набор животных, музыкальное сопровождение.
12	Волк и козлят	1	<p>Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать желание участвовать в драматизации сказки, обогащать словарный запас. Формировать умение выполнять с помощью взрослого игровые действия — по подражанию, а затем по образцу.</p>	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет.	Игрушки: волк, козлята, строительные кубики, музыкальное сопровождение.
13	Забор вокруг дома	1	<p>Учить использовать имитирующие орудия труда, продолжать соотносить свойства предмета-цели и предмета – орудия, развивать согласованность действий рук.</p>	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет.	Пластмассовый домик, кубики, инструменты (молоток, гвоздик, отвертка, гаечный ключ)
14	Сделай самолет	1	<p>Учить использовать имитирующие орудия труда, продолжать соотносить свойства предмета-цели и предмета – орудия, развивать согласованность действий рук.</p>	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет, расширение словарного запаса по теме «Воздушный транспорт».	Пластмассовый самолет, инструменты (молоток, отвертка, гаечный ключ)
15	Сделай тележку	1	<p>Учить использовать имитирующие орудия труда, продолжать соотносить</p>	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым	Пластмассовая тележка с винтами, инструменты

			свойства предмета-цели и предмета – орудия, развивать согласованность действий рук.	и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет. Расширение словарного запаса по теме «Садовый инвентарь».	(молоток, отвертка, гаечный ключ)
16	Посади и полей цветы	1	Учить использовать имитирующие орудия труда, продолжать соотносить свойства предмета-цели и предмета – орудия, развивать согласованность действий рук.	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет. Расширение словарного запаса по теме «Садовый инвентарь».	Пластмассовая лейка, лопатка, горшочки для семян, семена.
17	Идем на день рождение	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет, расширение знаний по теме «Этикет» Сюжетно-ролевая игра «День рождение лучшего друга». (как поздравить именинника), угощение гостей, прием подарков.	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет, умение поздравить с днем рождения и дарить подарки	Куклы, мишка, наборы рисунков, детской посуды, музыкальное сопровождение.
18	Прогулка с друзьями	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет, расширение знаний по теме «Прогулка», включаться в простой диалог. Сюжетно-ролевая игра «Прогулка с друзьями» (одеваем куклу, ведем на прогулку, катаем на коляске и т.д.)	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Прогулка»	Куклы, игрушки, музыкальное сопровождение
19	Поездка на автобусе	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет, расширение знаний по теме «Автобус», развитие воображения, логического мышления. Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе» (строительство автобуса из стульев, кубиков и др., выбор шофера, пассажиров).	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Автобус»	Стулья, пуфы, кубики и т.д. Наборы картинок с изображением разных видов общественного транспорта, музыкальное сопровождение.

20	Строим дом	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет, расширение знаний по теме «Жилье», развитие воображения, включение в диалог. Сюжетно-ролевая игра «Строим дом» (строительство дома из стульев, кубиков и др.).	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Жилье»	Стулья, пуфы, кубики и т.д. Набор сюжетных картинок.
21	Принимаем гостей	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет. Сюжетно-ролевая игра «У нас гости»	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Этикет»	Куклы, игрушки, кукольная мебель, посуда, лего (изготовление пирожных), музыкальное сопровождение
22	Подарок маме	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет, развивать желание делать для мамы приятное, показывать свою любовь, расширение словарного запаса Сюжетно-ролевая игра «Как поздравить маму» (делаем открытку, учимся дарить подарок маме), песенка для мамы	Выполнение простых игровых действий, соединение их в простой сюжет желание делать для мамы приятное, показывать свою любовь, расширение словарного запаса	Набор заготовок для открыток, мультфильм, музыкальное сопровождение.
23	Поход в парикмахерскую	1	Формировать умение соединять простые игровые действия в простой сюжет, соединять их в простой сюжет по теме «Парикмахерская», расширение словарного запаса Сюжетно-ролевая игра «Поход в парикмахерскую» (парикмахер-клиент).	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет, расширение словарного запаса.	Куклы, атрибуты парикмахерской, картинки с изображением предметов..
24	Поход в магазин	1	Формировать умение выполнять простые игровые действия совместно с взрослым и по подражанию ему, соединять их в простой сюжет по теме «Магазин», расширение словарного запаса Сюжетно-ролевая игра	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Магазин»	Набор игрушечных продуктов, касса, музыкальное сопровождение.

			«Магазин»(продавец-покупатель).		
25	Больница	1	Формировать умение выполнять простые игровые действия совместно с взрослым и по подражанию ему, соединять их в простой сюжет по теме «Больница», расширение словарного запаса Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача»	Выполнение простых игровых действий совместно со взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Магазин»	Детский медицинский набор, картинки с изображением медицинских предметов.
26	Цирк	1	Формировать умение выполнять простые игровые действия совместно с взрослым и по подражанию ему, соединять их в простой сюжет, по теме «Цирк», расширение словарного запаса, развитие памяти. Сюжетно-ролевая игра «Я дрессировщик» (дрессировщик, клоун, акробат и др.)	Выполнение простых игровых действий совместно с взрослым и по подражанию ему, соединение их в простой сюжет по теме «Цирк»	Игрушки-зверюшки, кубики, музыкальное сопровождение.
27	Море волнуется раз	1	Формировать умение действовать в соответствии с выбранной ролью при активной помощи со стороны взрослого, умение импровизировать под музыку. Игры-импровизации «Морская фигура» (импровизация под музыку). Игра «Повтори, не ошибись»	Действовать в соответствии с ролью при активной помощи со стороны взрослого, умение импровизировать под музыку	Музыкальное сопровождение
28	Бабочки на полянке	1	Формировать умение действовать в соответствии с ролью при активной помощи со стороны взрослого, умение импровизировать под музыку. Игры-импровизации «Бабочки на полянке» (импровизация под музыку). Игра «Повтори, не ошибись»	Включение в импровизацию, эмоциональный отклик на игровые действия	Музыкальное сопровождение
29	Знакомство с зайкой	1	Включать в театральное действие детей, получать эмоциональный отклик на игровые действия	Включение в театральное действие, эмоциональный отклик на игровые действия	Куклы-герои, ширма, музыкальное сопровождение.

			«Знакомство с зайкой» (характеры героев)		
30	Знакомство с зайкой	1	Включать в театральное действие детей, получать эмоциональный отклик на игровые действия «Знакомство с зайкой» (учим роли)	Включение в театральное действие, эмоциональный отклик на игровые действия	Куклы- герои, ширма, музыкальное сопровождение.
31	Знакомство с зайкой1	1	Включать в театральное действие детей, получать эмоциональный отклик на игровые действия «Знакомство с зайкой» (учим роли)	Включение в театральное действие, эмоциональный отклик на игровые действия	Куклы- герои, ширма
32	Знакомство с зайкой2	1	Включать в театральное действие детей, получать эмоциональный отклик на игровые действия «Знакомство с зайкой» (спектакль для родителей)	Включение в театральное действие, эмоциональный отклик на игровые действия	Куклы- герои, ширма, музыкальное сопровождение.
33	Попади в цель, Пятнашки	1	Формировать желание участвовать в совместных играх, получать удовольствие от общения, добиваться успехов в физическом и психомоторном развитии Подвижные игры на свежем воздухе.	Получать удовольствие от общения и добиваться больших успехов в физическом и психомоторном развитии. Знание правил подвижных игр	Мячи, корзины, музыкальное сопровождение.
34	Полоса препятствий	1	Формировать желание участвовать в совместных играх, получать удовольствие от общения, добиваться успехов в физическом и психомоторном развитии Праздник «Игры и игрушки»	Получать удовольствие от общения и добиваться больших успехов в физическом и психомоторном развитии. Знание правил подвижных игр	Обручи, мячи, гимнастические палки, кегли, музыкальное сопровождение.
	Всего	34			

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оборудование: куклы-голыши, куклы-пупсы, куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов; коляски, постельные принадлежности для коляски; мебель (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник), посуда различной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник); постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простынка); принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);

— животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.);
 — двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например бабочки).

комплект звуковоспроизводящей аппаратуры, персональный компьютер, медиапроектор, беспроводной усилитель, микрофоны, музыкальные центры, усилительные колонки, фортепиано, синтезатор.

— куклы в образах (*мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы*), одежда для кукол; предметы интерьера и мебель (*набор «Маленькая хозяйка» и т. п.*).

— прилавок, на котором красиво разложены всевозможные товары в зависимости от сюжета игры, (*весы, касса, счетная машинка, халат для продавца, деньги, чеки, кошельки, сумки или корзины для покупателей и т. п.*).

— халат, шапочка, сумка врача, игровой набор «Кукольный доктор», трубка-фонендоскоп, шпатель для осмотра горла, градусник, шприц, вата, йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала), грелка, бланки рецептов и т. п.;

— маленькие тетради, альбомы, пеналы, карандаши, ручки, книги, портфели, куклы в ученической одежде;

— ширма, стулья, касса, билеты, программки, наборы кукол.

- Синтезатор
- Комплект детских музыкальных инструментов
- Компьютер, телевизор
- комплект звуковоспроизводящей аппаратуры
- медиапроектор
- беспроводной усилитель
- микрофоны, музыкальные центры
- усилительные колонки

1. Авдулова, Т.П. Психология игры: современный подход [Текст]: учеб. пособие для пед. Вузов / Т.П. Авдулова. – М.: Академия, 2017.
2. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Под ред. Медведевой Е.А., Левченко И.Ю., Комиссаровой Л.Н., Добровольской Т.А. – http://www.koob.ru/levchenko_i/artpedagogika; <http://log-in.ru/books/artpedagogika-i-artterapiya>.
3. Баряева, Л. Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: учебно-методическое пособие / Л. Б. Баряева, А. Зарин. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена : Изд-во «Свема». - 2017. – 416 с.
4. Карабанова, О. А. Игра в коррекции психического развития ребёнка: учебное пособие / О. А. Карабанова. – М.: Российское педагогическое агентство. - 2017. – 191 с.
5. Корниенко Н. В. Развитие познавательной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2019. – Т. 5. – С. 86–90.
6. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. и сред. учеб. завед. / под общ. Ред. Л.В. Шапковой; ГК по физ. Культуре и спорту. – М.: Советский спорт, 2017.
7. Любимова М.А. Применение новых методик и технологий в обучении детей со сложной структурой дефекта. – Чебоксары, 2016.

8. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - СПб.: Речь, 2016.
9. Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Под ред. Баряевой Л.Б., Яковлевой Н.Н. – СПб., ООО «Производственно-коммерческая фирма «АЛЬМА», 2017.
10. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2017. — 181 с.
11. Степанова, О.А. Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования, обуч. по спец. 0312 «Преподавание в начальных кл.» / О.А. Ситепанова, М.Э. Вайнер, Н.Я. Чутко; под ред. Г.Ф. Кумариной. – М.: Академия, 2018.
12. Степанова, О.А. Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования, обуч. по спец. 0312 «Преподавание в начальных кл.» / О.А. Ситепанова, М.Э. Вайнер, Н.Я. Чутко; под ред. Г.Ф. Кумариной. – М.: Академия, 2018.
13. Топчу Н.Д. «Применение арттерапевтических методов на уроках музыки как средство самовыражения, саморазвития и самокоррекции учащихся». Методическое пособие. - <https://docs.google.com>.
14. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". - <http://www.rg.ru/2017/12/30/obrazovanie-dok.html>.
15. Федосеева О. А. Особенности игровой деятельности детей с интеллектуальной недостаточностью // Молодой ученый. — 2017. — №11. — С. 489-491.

Интернет-ресурсы http://womenlot.ru/dom/igry_narodov_mira.html, glashamoscow.ru/games-library/outdoor-games,

Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Под ред. Медведевой Е.А., Левченко И.Ю., Комиссаровой Л.Н., Добровольской Т.А. – http://www.koob.ru/levchenko_i/artpedagogika; <http://log-in.ru/books/artpedagogika-i-artterapiya>

9. ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ.

№п/п	Дата	Количество не проведённых уроков	Причина	Согласование с курирующим завучем

